# OPOJOSO - CONTRACTOR OF THE SECOND SE

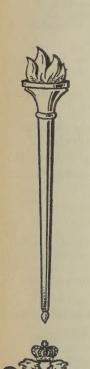
ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ

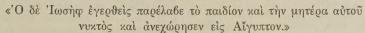
TOMON

THE ORTHODOX OBSERVED

A P 96 O M









ΠΡΟΝΟΙΑ-ΤΗΣ-ΕΛΛΗΝ Α S PXIEΠΙΣΚΟΠΗΣ-Α

Published Bi-weekly by the Greek Archdiocese Publications Association Publication Office:

> 240 West 23rd Street, New York, N. Y. Editorial and Advertising Offices:

Greek Archdiocese, 25-19 30th Drive, Astoria, N. Y. Tel. AStoria 8-1653

Yearly Subscriptions:

United States and Canada \$2.00-Foreign \$2.50

Ten Cents a Copy Vol. IV. No. 96. — December 18, 1938.

Entered as second class matter Nov. 21, 1934, at the post office at New York, N. Y., under the Act of March 3, 1879.

## **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ Δ΄ ΤΟΜΟΥ**

(Οἱ ἀριθμοὶ δηλοῦσι τὸ τεῦχος εἰς τὸ ὁποῖον ἔχαστον ἄρθρον ἔχει δημοσιευθῆ.)

#### KYPIA APOPA

Βάπτισις τοῦ Ἰησοῦ, 74. Γενικά 'Εκκλησιαστικά Ζητήματα, 75, 76, 77. 'Ο 'Εκκλησιασμός τῶν Πιστῶν, 78. Έπὶ τοῦ Ύπομνήματος τοῦ Σεβ. Δημητριάδος, 79. Πρὸς τὸ Πάθος τοῦ Ίησοῦ, 80. Πρὸς τὴν 'Ανάστασιν, 81. Ή Έορτη τῆς Μητρός, 82. "Ας 'Επαναφέρωμεν την Ίσχὺν τῆς 'Εξομολογήσεως, 83. Ή Πεντηχοστή, 84. 'Ανάγκη Συντονισμοῦ τῶν Δυνάμεων, 85. Έχχλησία καὶ 'Αποφοιτῶσα Νεότης, 86. Οἱ Μεγάλοι, 87. Μία Νέα 'Ανάγκη, 88. Τίνος ποὸ Παντὸς 'Εστι Χοεία, 89. Ποῦ "Έγκειται ἡ Δύναμίς της; 90. Οἱ 'Αληθεῖς 'Οπαδοὶ τοῦ Χοιστοῦ, 91. 'Ο Μόνος Συντελεστής, 92. Μερικά Πάντοτε 'Επίκαιρα 'Ερωτήματα, 93. Ποῦ ἡ Πραγματική Ἐλευθερία, 94. 'Η 'Επιστροφή πρὸς τὴν Μητέρα 'Εκκλησίαν, 95.

#### ΑΡΘΡΟΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ

Ύπὸ ᾿Αρχιμ. Γερμανοῦ Πολυζωΐδου, 8η σελὶς ἐκάστου τεύχους. AMBON

Σελ. 9 καὶ 10 ἐκάστου τεύχους. 'Αριθ. 74—79 ὑπὸ 'Αρχμ. Α. Καδάδα. 'Αριθ. 80 καὶ ἐφεξῆς ὑπὸ 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου.

#### ΘΕΟΛΟΓΙΚΑ

Ζητούμεν τὴν Θεότητα, Διακ. Θ. Κοκκινάκη, 74. Σῶμα, Ψυχή, Νοῦς, 'Αρχ. Α. Καβάδα, 74, 75, 76, 77. Χριστιανικόν Συνέδριον Πίστεως καὶ Τάξεως, 'Αρχιμανδρίτου

Τὰ Χριστούγεννα, 96.

Χριστιανικον Συνεοριον Πιστεως και Ταξεως, Άρχιμ 'Αθ. Καβάδα, 74, 75, 76, 77, 78.

Περί Γολγοθα, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 80.
'Ο 'Ακάθιστος "Υμνος, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 78.

Περί 'Αγίας 'Εβδομάδος, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 79.

Περί 'Αγάτης, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 79.
'Η Χήρα τῆς Ναίν, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 80.
'Η 'Αμαρτωλή Γυνή, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 80.
'Ο Θεὸς εἰς τὴν Ζωήν Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 80. Ο Θεός εἰς τὴν Ζωήν, Διακ. Θ. Κοκκινάκη, 81, 82, 83.

'Η Πασχαλινή Προσφορά τοῦ σημερινοῦ ἀνθρώπου, 'Αρχιμανδρίτου Γ'. Πολυζωΐδου, 81.
'Ο Χριστὸς καὶ οἱ Λεπροί, 'Αρχιμ. Γ'. Πολυζωΐδου, 82.
'Η 'Εφάνισις τοῦ Σωτῆρος, Αἰδ. 'Ηλ. Τσαούση, 84.
'Ολίγαι Σκέψεις, 'Αρχιμ. Εἰρ. Κασιμάτου, 85.
Τὰ Χέρια τοῦ 'Ιησοῦ Χριστοῦ, 'Αρχιμ. Γ'. Πολυζωΐδου, 86.

Έκκλησιαστικαί Μεταρουθμίσεις, Διακ. Θ. Κοκκινάκη, 88.

Τὸ «Βιβλίον», 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 88, 89. Συνέδριον 'Εκκλησιαστικής 'Εργασίας, Διακ. Θ. Κοκκινάκη, 89. 'Η 'Ι. Παράδους διὰ τὴν 'Ορθ. 'Εκκλησίαν, 'Αρχιμανδρίτου Γ. Πολυζωίδου, 90.

'Ο 'Ιδιόχειρος 'Ασπασμός τοῦ 'Απ. Παύλου, 'Αρχιμανδρίτου Γ. Πολυζωίδου, 91.

Αὶ Τρεῖς 'Ωραΐαι Προσευχαί, 'Αρχ. Βεν. Κατσανεβάκη, 92. Αὶ Κατ' Οἰκονομίαν Συγκαταβάσεις τῆς 'Εκκλησίας μας, 'Αρχ.

Γ. Πολυζωίδου, 92. Περὶ 'Αποστόλων, 'Αρχιμ. Βεν. Κατσανεδάκη, 94. 'Η Δημιουργία καὶ δ Σκοπός της, 'Αρχιμ. Βεν, Κατσανεδάκη, 95. Περὶ 'Αγγέλων, 'Αρχιμ. Βεν. Κατσανεδάκη, 96.

#### ΛΕΓΤΟΥΡΓΙΚΑ

'Η Θ. Λειτουργία ὡς Δρᾶμα, 'Αρχιμ. Α. Καδάδα, 78, 75, 76, 77, 78, 84, 87, 88, **91, 93, 94, 95.** 

Περί τῆς Προηγιασμένης Λειτουργίας, 'Αρχμ.Γ.Πολυζωίδου, 79. 'Ο "Αρτος τῆς Ζωῆς, Α. Φαρμάκη, 81. 'Ανάγκη Λειτουργικῆς 'Ομοιομορφίας, Αἰδ. 'Α. Σαραντίδου, 92. 'Ο Κηρὸς τῶν Ναῶν μας, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 91.

#### KOINONIKA

'Αναξιοπαθήματα, Ι. Ζανέτου, 75. 'Ιδανικὰ τοῦ Μέλλοντος, 'Εμμ. Βουγιούνα, 75.

Geo. Washington, 77.

Τὰ Στοιχεία τῆς Ζωῆς, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 78. Ποῖον Είνε τὸ Συμφέρον μας, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 78. Τὸ Μυστικὸν τῆς Ἐπιτυχίας, Διακόνου Θ. Κοκκινάκη, 78, 85.

10 Αληθής Πλούτος, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 78.
'Ο Σταυρός και ή 'Ανθρωπότης, 'Εμμ. 'Αθανασιάδου, 81.
Αὶ Πηγαὶ τῶν Πολέμων, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 82.
'Ο Παντοτεινὸς 'Ιατρὸς τῶν Ψυχῶν, 'Αρχ. Γ. Πολυζωΐδου, 82.
Γενική 'Εξέτασις, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 82.

'Η Ζωή καὶ ἡ Πάλη, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 83. Περίεργος Σαγήνη, Οίκ. Κ. Χ΄΄ Δημητρίου, 83.

Τιεφιεφγος Σαγηνη, Οίκ. Κ. Χ΄ Δημητρίου, 83.

'Η Μεγάλη Δύναμις, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 83.

'Η Σιωπή, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 83.

Αὶ Συνέπειαι τοῦ Σημεφινοῦ Συφμοῦ, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 84.

Διὰ τὰς Οἰκοδεσποίνας, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 86.

Πορλήψεις καὶ Λεισιάσιμονίαι 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 86.

Αιασκεις Τογγυσμοι, 'Αρχιμ. Εις. Κασιματου, 86. Προλήψεις και Δεισιδαιμονίαι, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 87. Πρός άλλους δρίζοντας, 'Αρχιμ. Π. Φινφίνη, 87. 'Ο "Ανθρωπος, Αίδ. Φ. Βλαχοπούλου, 94. 'Ιατρός καί Ψυχή, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 89. 'Υγεία, Φάρμακα, Θρησκεία, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 90. 'Ασφαλές Μέσου 'Υγείας, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 94. Εἰρήνη—Εἰρήνη, Αίδ. Π. Κωνσταντινίδου, 96. 'Η Δήναιμε τῶν Γοαρῶν Γ. Μ. 96.

Ή Δύναμις τῶν Γραφῶν, Γ. Μ., 96.

#### KOINOTIKA

'Οραματισμοί, Αίδ. Ε. Ρηγέλλη, 76. Περὶ 'Αρχῆς τῶν 'Αδελφοτήτων, 'Αρχιιι. Γ. Πολυζωΐδου, 80. 'Διωιδαιότης Κλήρου—Λαού, Οἰκ. Κ. Χ΄' Δημητρίου, 83. Έπὶ τῶν Ἐφοδίων δι' Ἐφημέριον, 'Αρχιμ. Εἰρ. Κασιμάτου, 84. Διά την Διάδοσιν τοῦ 'Αρχαίου Πνεύματος, 'Αρχιμανδρίτου Γ. Πολυζωίδου, 84.

#### ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ

\*Αμεσον Καθήπον των Γονέων, 'Αρχ. Γ. Πολυζωίδου, 74. Σύγχρονοι Ψυχοπαθήσεις, 75.

Σύγχρονοι Ψυχοπανήσεις, το. Συνεχής Πνευματική "Ασκησις, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 79. Παιδιά και Τιμωρίαι, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 84. Το Σημερινόν "Εργον των Γονέων, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 85. Οἱ Καλοὶ Νέοι, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 85. Συμδουλαὶ καὶ Προφάσεις, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 85. 'Αγωγή καὶ Συνήθειαι, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 86. 'Η Νέος Τουρά Η. Τουραίου, 87.

Ή Νέα Γενεά, Π. Τσιμτσίοη, 87.

Καλλιέργεια Θελήσεως, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 88. Ή Στήλη τοῦ Ἑλληνικοῦ Σχολείου, Χο. Πάπα, 90, 95.

Έχθεσις τῶν Πεπραγμένων ὑπὸ τοῦ Τμήματος Ἐκπαιδεύσεως κατὰ τὸ 1937—1938, Βασιλ. Θ. Ζούστη, 93, 94, 95, 96. 
'Η Ἐκκλησία Ρυθμιστὴς τῆς 'Αρετῆς, Αἰδ. Ι. Μπερσεντέ, 94. 
Κινηματογράφος, Ξενύχτια καὶ Παιδιά, 'Αρχ. Γ. Πολυζ., 96.

#### KATHXHTIKA

Τὸ 'Ορθ. Κατηχητικόν Σχολεΐον, Χρ. Πάππα, 74. Τὸ Κατηχητικὸν Ἐργον τῶν Διδασκάλων, Χρ. Πάππα, 80. Ὁδηγὸς τῶν ᾿Ορθοδ. Κατηχητικῶν Σχολείων, Χρ. Πάππα, 89, 90, 91, 92, 93, 94.

#### ΙΣΤΟΡΙΚΑ

Τωδίτ καὶ Τωδίας, Αίδ. Μ. Κεστεκίδου, 83. (Συνέχεια καὶ τέλος εἰς τὴν 15ην σελίδα)

# 3ΗΤΗΡΗΤΑΡΑΠ 30ΞΟΔΟΘΡΟ Ο

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ, ΠΡΟΝΟΙΑ ΤΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ, 25-19 30th Drive, Astoria, L. I., N. Y.

ΕΤΟΣ Δ'. 'Αριθ. 96.

Διευθυντής: 'Αρχιμ. ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΠΟΛΥΖΩΙΔΗΣ

**18 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1938** 

#### ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗ ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΒΟΡΕΙΟΥ ΚΑΙ ΝΟΤΙΟΥ

'Επὶ ταῖς 'Αγίαις 'Εορταῖς ἀπευθύνω ἐγκάρδιον πατρικὸν χαιρετισμὸν πρὸς τὰς χιλιάδας τῶν ἐν Βορείῳ καὶ Νοτίῳ 'Αμερικῆ ἀγαπητῶν ὁμογενῶν καὶ εὔχομαι πρὸς ὅλους ὁμοῦ, κλῆρον καὶ λαόν, καὶ πρὸς τὸν καθένα ἰδιαιτέρως: Καλὰ Χριστούγεννα καὶ εὐτυχισμένον τὸν ἐπὶ θύραις Νέον Χρόνον 1939.

Astoria, τῆ 23η Δεκεμβρίου 1938.

† Ο ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΓΟΡΑΣ

# ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Ο 'Ορθόδοξος Χριστιανικός κόσμος καλείται καὶ πάλιν καὶ συγκεντρώνεται ὑπὸ τοὺς ἱεροὺς θόλους τῶν Ἱερῶν Ναῶν διὰ νὰ ἑορτάση τὴν ἐπέτειον τοῦ Μεγάλου Θαύματος. Οἱ κώδωνες τῶν Ἱ. Ναῶν καλοῦν τοὺς πιστοὺς διὰ νὰ ἀκούσουν καὶ πάλιν τὸν γλυκὺν ὕμνον τῶν ἀγγέλων:

Δόξα ἐν Ύψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη!

Έχουν παρέλθει χίλια έννεακόσια καὶ πλέον ἔτη ἀπὸ τὴν νύκτα ἐκείνην, κατὰ τὴν ὁποίαν τὸ Θεῖον Βρέφος ἐγεννᾶτο εἰς τῆς Βηθλεὲμ τὴν φάτνην μὲ ὕψιστα ἰδεώδη τὴν ἀγάπην καὶ τὴν εἰρήνην. Καὶ τὸ Θεῖον ἐκεῖνο Βρέφος, ἀνδρωθέν, ἐδίδαξε τὴν μεγάλην θρησκείαν του, τὴν θαυμασίαν διὰ τὴν ἀπλότητά της, τὴν ὑπέροχον εἰς ὕψος καὶ μεγαλεῖον, τὴν Θρησκείαν ποὺ ζητεῖ τὴν πλήρη ἐξυπηρέτησιν τοῦ πλησίον.

Καὶ ἡ Θοησκεία ἐκείνη τοῦ Βρέφους τῆς φάτνης μένει ἀκατανίκητος ἐν τούτοις παρ' ὅλα τὰ ἐμπόδια, διότι στηρίζεται ἐπὶ τῶν καρδιῶν, διότι εἶνε ψυχικὴ δασιλεία, διότι ζητεῖ νὰ κάμη γενικὴν κατάκτησιν τῶν καρδιῶν. 'Αλλὰ θέλει καρδίας ἐνθουσιώσας, θέλει ψυχὰς ἀνωτέρας, θέλει πνεύματα φερόμενα πρὸς ἕν ἰδεῶδες οὐράνιον πάντοτε.

"Εζησεν ἆοά γε ἡ ἀνθοωπότης συμφώνως ποὸς τὰς ὑποδείξεις αὐτάς; 'Εφύλαξε τὰς ἀπαιτήσεις αὐτὰς τῆς Θοησκείας τοῦ Βοέφους τῆς Βηθλεέμ; "Ω! πόσον θὰ ἦτο ὡραῖον νὰ ἐδίδετο εἰς τὸ ἐρώτημα αὐτὸ τὸ κεφαλαιῶδες μία ἀπάντησις καταφατική!

Τὰ πράγματα ἐν τούτοις δεικνύουν πέραν πάσης ἀμφιβολίας, ὅτι σήμερον διερχόμεθα ἕνα αἰῶνα ὕλης καὶ παραζάλης. Ἡ ἀρετὴ περιφρονεῖται καθ' ἡμέραν ὡς κἄτι ἀναχρονιστικόν, ὡς κἄτι παρέλκον,

ώστε νὰ ἐφαρμόζη καὶ περὶ τῶν Χριστουγέννων πλήρως ὁ στίχος τοῦ ποιητοῦ:

«Χαίροντ' ὅλοι τὸ ὅλέπω, ἀλλ' ἐσδύσθη εἶνε χούα, παγωμένη πνοὴ στὰς ψυχὰς τῶν ἀνθρώπων ἡ πίστι κ' εἶνε τώρα ἡ χαρά των τυφλή.»

Ή κοινωνία σήμερον διέρχεται ήμέρας χαλεπάς. Ποῖος θὰ τὸ ἠονεῖτο; Παρὰ τὴν ὁμολογουμένην ὑπεροχὴν τοῦ νοῦ, ἡ καρδία αἱμάσσει καὶ μαίνονται γύρω τὰ ἀγριώτερα τῶν παθῶν.

Τὸ θαῦμα τῆς φάτνης ἐπιτελεῖται ἐν τούτοις καὶ σήμερον καὶ τὸ ἄστρον τῆς Βηθλεὲμ μίαν ἀκόμη φορὰν ἀνατέλλει εἰς τὸν σκοτεινὸν οὐρανόν, διότι «ὁ Χριστὸς πάντοτε ὁ αὐτὸς καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας.» Θὰ θελήση ὅμως ἡ ἀνθρωπότης νὰ ἀκολουθήση τὴν ἀκτινοβολίαν τοῦ ἄστρου καὶ νὰ συναρμονίση τὰ παραπαίοντα βήματά της πρὸς τὴν ὡραίαν πορείαν του, τείνουσα τὰ ὧτά της πρὸς τὸν ᾿Αγγελικὸν ὕμνον;

Τότε καὶ μόνον τότε θὰ εὕρη τὴν ἡσυχίαν τὴν ὁποίαν ζητεῖ, καὶ ἡ ὁποία μό νο ν ἐπὶ τῶν καρδιῶν στηρίζεται· καὶ τότε θὰ ἀντηχήση καὶ ἐμπράκτως τὸ «Δόξα ἐν Ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη.»

"Ας ἀφήσωμεν τὸ Βρέφος τῆς Βηθλεὲμ νὰ ἐπηρεάση τὸ πᾶν μας, νὰ μᾶς ἀναμορφώση, νὰ μᾶς ἀλλάξη, ἄν θέλωμεν νὰ ἀλλάξη καὶ τὸ πᾶν γύρω μας. "Αλλως ἀδίκως θὰ ὁδεύωμεν τὸν δύσκολον δρόμον τῆς ζωῆς ἐν μέσω πικριῶν καὶ κινδύνων.

«Στὰ σκοτάδια τοῦ κόσμου μιὰ μέρα πάλι ἡ πίστις σἂν τἄστρο ἄς φανῆ ποὺ τοὺς Μάγους ὡδήγησε πέρα γὰ λατρεύσουν τὸ Οὐράνιο Παιδί.»

Αρχιμ. Βενεδίκτου Κατσανεβάκη Ιερατικού Προϊσταμένου Νεαπόλεως, Ίταλίας.

#### ΠΕΡΙ ΑΓΓΕΛΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΑΥΤΩΝ

Έκτὸς τοῦ σύμπαντος καὶ τῶν ὄντων τὰ ὁποῖα εἰμπορούμεν νὰ ἴδωμεν, ὑπάρχουν καὶ ἄλλα τὰ ὁποῖα δὲν εἰμπορούμεν να ίδωμεν δια των δφθαλμών, ούτε να ψαύσωμεν διά τῶν χειρῶν μας, διότι εἶναι καθαρά πνεύματα καὶ ζῶσιν εν τῷ κόσμῳ τῶν πνευμάτων. Τὰ ὄντα ταῦτα είναι οἱ "Αγγελοι.

Είς τὰ πλάσματα ὑπάρχει διαβάθμισις συνεχής καὶ θαυμασία, μία μεγάλη κλίμαξ ή ὁποία ὁδηγεῖ μέχρι τοῦ Θεοῦ. "Έχομεν τὰ τρία βασίλεια τῆς φύσεως: τὸν κό σ μον τῶν δ ο υ κ τ ω ν, δ όποῖος περιλαμβάνει θαυμασίας ώραιότητας, αλλά δεν έχει ζωήν είναι ή πρώτη βαθμίς της κλίμαχος των όντων τὸν φυσικόν κόσμον μὲ τὴν έκπληκτικήν ποικιλίαν των φυτών, των ανθέων, των καρπων, ὁ ὁποῖος σχηματίζει τὴν δευτέραν βαθμίδα τὸν ζωτιον κόσμον, με τὰ ἄπειρα σχήματα τῶν ὄντων, τὰ ὁποῖα ζοῦν, αἰσθάνονται καὶ κινοῦνται ὁδηγούμενα ὑπὸ τοῦ ἐνστίκτου, ὁ ὁποῖος ἀποτελεῖ μίαν ἄλλην βαθμίδα τῆς κλίμακος.

'Ανώτερον όλων αὐτῶν εύρίσκεται ὁ ἄνθρωπος. Οὖτος είνε λογικός, πεπροικισμένος διὰ ψυχῆς λογικῆς καὶ έλευθέρας. Είνε ὁ βασιλεύς τῆς ὁρατῆς πτίσεως. Ἡ πίστις ἔπειτα μᾶς κάμνει γνωστὰ ἄλλα ὄντα, ἄλλα κτίσματα ἀνώτερα ακόμη τοῦ ανθρώπου, μὴ ανήκοντα εἰς τὸν ἐνσώματον κόσμον, άλλ' εἰς τὸν τῶν καθαρῶν πνευμάτων. Καὶ ἡ ψυχή ήμῶν είναι πνεῦμα, ἀλλ' είναι ήνωμένη μετὰ τοῦ σώματος καὶ ἐκτελεῖ τὰ ἔργα αὐτῆς διὰ τοῦ σώματος, διότι ὁ άνθρωπος είνε ἐσχηματισμένος ἐκ ψυχῆς καὶ σώματος. Ένῷ οἱ ἄγγελοι δὲν ἔχουσι σῶμα καὶ ἐνεργοῦσι καὶ ἐννοοῦσι χωρίς ἀνάγκης τινὸς αἰσθητῶν πραγμάτων. ή φύσις αὐτῶν είναι ἀπείρως ἀνωτέρα τῆς τῶν ἀνθρώπων εἰς τὴν κλίμακα τῶν ὄντων οὖτοι εἶναι οἱ πλησιέστεροι πρὸς τὸν Θεόν.

Θά με ερωτήσετε διατί άφοῦ είναι ὄντα άόρατα, καθαρά πνεύματα, ζωγραφίζονται καὶ παριστάνονται ὑπὸ μορφὰς ἀνθρωπίνους; Τοῦτο γίνεται διὰ νὰ μᾶς διευχολύνη τὸν τρόπον τοῦ νὰ φαντασθώμεν τοὺς ἀγγέλους καὶ τοῦ νὰ ὁμιλώμεν περί αὐτών. Έπειδή ήμεῖς εἴμεθα ἐσχηματισμένοι ἐχ ψυχῆς καὶ σώματος, δὲν δυνάμεθα νὰ ἐννοήσωμεν καλῶς τί είναι πνεῦμα.

Διὰ τῶν εἰκόνων δυνάμεθα νὰ ἐννοήσωμεν καὶ νὰ φαντασθώμεν εὐχολώτερον τί εἶναι οἱ ἄγγελοι, τὴν εὐφυίαν, τὴν καθαρότητα, τὸ ἀξίωμα καὶ διακονίαν αὐτῶν.

Οι άγγελοι είναι και είκόνες τοῦ Θεοῦ. 'Ο Θεὸς ἔχει είπει καὶ περὶ τοῦ ἀνθρώπου ὅτι ἐπλάσθη κατ' εἰκόνα αὐτοῦ. Ἡ ψυχὴ ἡμῶν ἔχει γίνει κατ' εἰκόνα τοῦ Θεοῦ. ᾿Αλλ΄ οί άγγελοι καθαρά πνεύματα, είναι είκων του Θεου άκόμη άνωτέρα, εὐγενεστέρα καὶ ἐξοχωτέρα.

άγγελοι είναι ως τιμητική αὐλή τῆς βασιλεύας τοῦ Θεοῦ, τοῦ Θρόνου αὐτοῦ· ἀλλ' ὁ θεὸς χρησιμοποιεῖ αὐτοὺς καὶ διὰ πολλάς άλλας ἀπασχολήσεις είναι ώς λειτουργοί καὶ ὑπηρέται τῆς Θείας Προνοίας παρά τοῖς ἀνθρώποις. Πολλοί ἐξ αὐτῶν, ὅπως ἔχομεν μάθει ἤδη εἶναι φύλακες ἡμῶν. Διὰ νὰ ἐννοήσωμεν καλύτερον τὴν ἀλήθειαν ταύτην, θὰ ἀναφέοω γεγονότα τινά ἔκ τῆς 'Αγ. Γραφῆς, τὰ πλέον χαρακτηοιστικά τὰ ὁποῖα ἀποδεικνύουν τὴν διακονίαν τῶν ἀγγέλων παρά τοῖς ἀνθρώποις ὡς φυλάκων αὐτῶν καὶ ὡς ἀγγελιαφόρων.

Γνωρίζετε ὅτι ὁ ᾿Αβραὰμ ὑπῆρξεν ὁ ἐκλεκτὸς τοῦ Θεοῦ διὰ νὰ γίνη ὁ γενάρχης τοῦ Ἑβραϊκοῦ Λαοῦ. Οὖτος εἶχε διατηρηθή δίκαιος έν μέσω των συμπατριωτών του οίτινες είχον ἐκκλίνει εἰς τὴν λατρείαν τῶν εἰδώλων καὶ ὁ Θεὸς διταξεν αὐτὸν νὰ ἐξέλθη ἐχ τῆς πατρίδος αὐτοῦ καὶ νὰ μετοιχήση είς την γην Χαναάν την λεγομένην Παλαιστίνην, ύποσχόμενος είς αὐτὸν ὅτι θὰ ἔχαμνεν αὐτὸν ἀρχηγὸν ένὸς μεγάλου λαοῦ, καὶ ὅτι ὁ Μεσσίας θὰ ἐγεννᾶτο ἐκ τῶν ἀπογόνων αὐτοῦ.

Είς την ζωήν τοῦ 'Αδραάμ ἐμφανίζονται πολλάκις οί άγγελοι οἵτινες ἔργονται διὰ νὰ χομίσωσιν εἰς αὐτὸν παραγγελίας έκ τοῦ οὐρανοῦ, ἀφορώσας τὴν οἰκιακὴν αὐτοῦ ζωήν. Είς ἄγγελος ἐφανέρωσεν είς τὸν ᾿Αβραὰμ τὴν γέννησιν τοῦ Ίσαὰκ καὶ τὴν προσεχῆ καταστροφὴν τῶν Σοδόμων καὶ Γομόρων, καὶ ἄγγελος ἀκόμη διέσωσε τὸν Ἰσαὰκ ἀπὸ τὴν θυσίαν. 'Ο Θεός διὰ νὰ δοχιμάση τὴν πίστιν καὶ τὴν ὑπακοήν τοῦ 'Αβραάμ διέταξεν αὐτὸν νὰ θυσιάση τὸν υίὸν αὐτοῦ Ίσαάκ. Καὶ ὁ ᾿Αδραὰμ ἦτο ἔτοιμος νὰ ὑπακούση εἰς τὴν διαταγὴν ἐχείνην, ἥτις ἐφαίνετο ὅτι κατέστρεφεν εἰς μίαν στιγμήν τὰς θείας ἐπαγγελίας τὰς τοσάκις ἐπαναληφθείσας είς αὐτόν. Έλθων ὅθεν είς τὸν ὑποδειχθέντα εἰς αὐτὸν τόπον, ὁ ᾿Αβραὰμ ἔθηκε τὸν υἱὸν αὐτοῦ ἐπὶ τοῦ 6ωμοῦ τῆς θυσίας καὶ ἦτο ἔτοιμος νὰ θυσιάση αὐτόν, ὅτε ἐνεφανίσθη άγγελος έκ τοῦ οὐρανοῦ διὰ νὰ συγκρατήση τὴν χείρα τοῦ πατρός ἀπό τοῦ νὰ θυσιάση τὸν υίόν. 'Ο Θεός εὐηρεστήθη ἐκ τῆς καλῆς θελήσεως καὶ τῆς τελείας ὑπακοης τοῦ 'Αβραὰμ καὶ διὰ τοῦ ἀγγέλου ἐπεβεβαίωσεν εἰς αὐτὸν τὰς προηγουμένας ἐπαγγελίας.

'Ο Λώτ, ἀνεψιὸς τοῦ 'Αβραάμ, ἥλθε μετ' αὐτοῦ εἰς τὴν γῆν Χαναάν, ἀποκατεστάθη εἰς τὰ Σόδομα. Εἰς τὴν πόλιν ταύτην είχον πληθυνθη αί ανομίαι και αί αμαρτίαι και δ Θεός ηθέλησε να τιμωρήση αὐτην και να την καταστρέψη. διασώζων μόνον τὸν Λωτ καὶ τὴν οἰκογένειαν αὐτοῦ. Ποὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἀπέστειλε δύο ἀγγέλους ὑπὸ μορφὴν ἀνθρωπίνην. 'Ο Λώτ είδεν αὐτούς είς τὴν θύραν τῆς πόλεως καί συνηθισμένος να φέρεται φιλοξένως πρός τούς ταξειδιώτας προσέφερεν άσυλον είς αὐτούς είς την οἰκίαν αὐτοῦ.

Οἱ ἄγγελοι ἐδέχθησαν τὴν πρόσκλησιν καὶ εἰδοποίησαν τὸν Λώτ νὰ σωθῆ μετὰ τῶν οἰχείων του, διότι είχε φθάσει ή τελευταία ήμέρα των Σοδόμων καὶ προέτρεψαν αὐτὸν νὰ έπισπεύση την αναχώρησιν, υποδείξαντες είς αυτόν τὸ όοος οπου έδει να αποκατασταθή. Ένω ή οἰκογένεια ἐπορεύετο έχεῖ, τὸ Σόδομα καὶ Γόμορα καὶ αἱ ἀλλαι πόλεις κατεστράφησαν.

Είς την ἀρχην της Καινης Διαθήκης έχομεν την έμφάνισιν ένδς ἀγγέλου ὡς ἀγγελιαφόρου τοῦ Θεοῦ πρὸς τὸν Ζαχαρίαν, τὸν πατέρα Ἰωάννου τοῦ Βαπτιστοῦ. 'Ο Ζαχαρίας ήτο Ίερεὺς ἐν τῷ ναῷ. Καὶ μίαν ἡμέραν ἐνῷ ἔκαμνε τὴν σειράν αὐτοῦ ὡς ἐφημέριος, κατὰ τὸ ἔθος τῆς ἱερατείας, Ἡ λέξις ἄγγελος σημαίνει ἀγγελιαφόρος. Πράγματι οἱ ἤλθεν ἡ σειρά του νὰ θυμιάση. Καὶ ὅλον τὸ πλῆθος τοῦ λαοῦ προσηύχετο κατὰ τὴν ὥραν τοῦ θυμιάματος. Καὶ ἐμφανίζεται εἰς αὐτὸν ἄγγελος Κυρίου. 'Ο Ζαχαρίας ἰδὼν τοῦτον ἐταράχθη, ἀλλ' ὁ ἄγγελος ἐνεθάρρυνεν αὐτόν, ἀναγγείλας εἰς αὐτὸν μετὰ τοῦτο τὴν γέννησιν τοῦ Ἰωάννου καὶ τὴν θείαν ἀποστολὴν αὐτοῦ τοῦ νὰ ἑτοιμάση τὴν ὁδὸν εἰς τὴν ἄφιξιν τοῦ Σωτῆρος. 'Ο Ζαχαρίας ἔμεινεν ἀμφιβάλλων. Καὶ ὁ ἄγγελος εἶπεν: «'Εγὼ εἶμαι Γαβριὴλ ὁ παριστάμενος ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, καὶ ἀπεστάλην διὰ νὰ λαλήσω πρὸς σὲ καὶ νὰ εὐαγγελίσω ταῦτα. Καὶ ἰδοὺ θέλεις εἶσθαι σιωπῶν καὶ μὴ δυνάμενος νὰ λαλήσης ἔως τῆς ἡμέρας καθ' ἡν θέλουσι γείνει ταῦτα, τουτέστιν τὴν ἡμέραν τῆς γεννήσεως τοῦ Ἰωάννου.» 'Ο Ζαχαρίας ἔμεινε πράγματι ἄφωνος μέχρι τῆς ἡμέρας τῆς γεννήσεως τοῦ Προδρόμου, ὅτε λυθείσης τῆς γλώσσης αὐτοῦ, ἕψαλλε τὴν προφητικὴν ὡδὴν «Εὐλογητὸς Κύριος...»

Είναι ἐπίσης ὁ ἄγγελος Γαβριὴλ ὅστις εὐηγγελίσθη εἰς τὴν Μαρίαν τὴν θείαν μητρότητα αὐτῆς. Διὰ τοῦτο ὀφείλομεν νὰ μάθωμεν νὰ ἔχωμεν μεγάλην πεποίθησιν καὶ ἐμπιστοσύνην εἰς τὸν ἄγγελον τὸν ὁποῖον ὁ Θεὸς ἔθηκεν ὡς φύλακα ἡμῶν.

Γνωρίζομεν ήδη την ίστορίαν τῶν ἀγγέλων. Δὲν ἔμεινον ὅμως δυστυχῶς πάντες πιστοὶ εἰς τὸν Θεόν, ἄλλ' ἔν μέρος αὐτῶν ἐστασίασε κατὰ τοῦ Θεοῦ. Ἡ άμαρτία τῆς ὑπερηφανείας καὶ τῆς ἐπάρσεως ὤθησεν αὐτοὺς νὰ στασιάσωσι καὶ νὰ γίνωσιν ἄξιοι τρομεροῦ τέλους. Ἐνῷ ὤφειλον νὰ εἰναι οἱ λειτουργοὶ καὶ διάκονοι τοῦ Κυρίου παρ' ἀνθρώποις, ἔγιναν τοὐναντίον οἱ ἔχθροὶ τῶν ἀνθρώπων, ἀγγελιαφόροι τοῦ κακοῦ, διότι μισοῦσι τὸν Θεὸν καὶ δὲν θέλουσι νὰ ἄγαπᾶ καὶ ὑπηρετῆ αὐτὸν ὁ ἄνθρωπος. Ἡ ἱστορία τῆς πτώσεως τῶν πρωτοπλάστων είναι ἀπόδειξις πολὺ όδυνηρὰ δι' ἡμᾶς, τοῦ ἔργου τῶν δαιμόνων, οἵτινες ζητοῦσι νὰ καταστρέψωσιν ἡμᾶς καὶ νὰ μᾶς συμπαρασύρωσι μετ' αὐτῶν εἰς τὴν κόλασιν.

Οἱ δαίμονες μᾶς ἐπιτίθενται διὰ τῶν πειρασμῶν τοὺς ὁποίους ἐπιτρέπει ὁ Θεὸς νὰ δοχιμάση τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν πίστιν ἡμῶν. Δυνάμεθα ὅμως νὰ ἐλευθερωνώμεθα ἀπὸ τοὺς πειρασμοὺς τῆς ἐπαγρυπνήσεως, διὰ τῆς φρονήσεως καὶ διὰ τῆς προσευχῆς μας τῆς θερμῆς πάντοτε καὶ εἰλικρινοῦς. Ἐπὶ τέλους ἄς ἐνθυμώμεθα τὸν πειρασμὸν τοῦ Ἰησοῦ ὑπὸ τοῦ δαίμονος μετὰ τὴν τεσσαρακονθήμερον νηστείαν ὡς καὶ τοὺς φρικτοὺς πειρασμοὺς τοῦ Ἰώδ.

Συστήσατε τὸν «᾿Ορθόδοξον Παρατηρητὴν» εἰς τοὺς φίλους σας. Παρακαλέσατέ τους νὰ τὸν διαβάζουν τακτικῶς. Ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ ἀσκεῖ μεγίστην ἐπίδρασιν ἐπὶ τῆς ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου.

Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ

# Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΉ ΠΡΟΙΞ ΤΗΝ ΟΠΟΙΑΝ ΔΩΡΕΙΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΡΟΣΦΙΑΉ ΤΟΥ ΘΥΓΑΤΕΡΑ Ε . . . Ο ΠΑΤΉΡ ΤΗΣ Δ, Γ, Β,

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου φύλλου)

Κόρη μου:

Μίσει τὴν ὑπερηφάνειαν ἡ ὁποία εἶνε ἡ πρώτη καὶ μεγάλη κακία, καὶ ἡ ὁποία τόν ποτε ᾿Αρχάγγελον μετέβαλεν εἰς Σατανᾶν καὶ τὸν κατέρριψεν ὡς ἀστραπὴν ἐκ τοῦ οὐρανοῦ εἰς τὴν γῆν. Καὶ ὑπερηφάνεια εἶνε ὅταν ὁ ἄνθρωπος συλλάβη ἰδέαν ψευδῆ διὰ τὸν ἑαυτόν του καὶ νομίζη ὅτι εἶνε κἄτι τι ὑψηλὸν καὶ ὅτι ἐξέχει ἀπὸ τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους, ἐνῷ δὲν εἶνε ἄλλο τι εἰμὴ ἕν μη δ ὲ ν ἀπέναντι τοῦ Θεοῦ ὁ 'Οποῖος εἶνε ὁ πράγματι ὑ ψηλὸς καὶ πάντοτε ὑ π ά ρ χω ν.

'Αγάπα τὴν ταπείνωσιν ἔχεις δὲ ταπείνωσιν ὅταν ὁμολογῆς ὅτι ἡ θέσις σου ἀπέναντι τοῦ Θεοῦ τοῦ ὑψηλοῦ, εἶνε χαμηλή, εἶνε μηδαμινή. Έχεις ταπείνωσιν ὅταν ὑμολογῆς μὲ τὸ στόμα καὶ μὲ τὴν καρδίαν ὅτι εἰς τὸν Πανάγαθον Θεὸν χρεωστεῖς καὶ τὴν ὑπαρξιν καὶ τὴν ζωὴν καὶ τὴν νόησιν, καί, ἐν γένει, πᾶν πνευματικὸν καὶ ὑλικὸν ἀγαθόν. Έχεις ταπείνωσιν ὅταν δὲν περιφρονῆς τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους, οὖτε κάμνεις σύγκρισιν διὰ νὰ εὕρης δῆθεν τὴν ὑπεροχήν σου. Έχεις τέλος ταπείνωσιν ὅταν εἶσαι ὑποτεταγμένη εἰς τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ; τὸ ὁποῖον ὑπάρχει εἰς τὸν Νόμον τῆς Δικαιοσύνης καὶ τῆς 'Αγάπης.

Άγάπα τὴν πραότητα καὶ ἀπόκτησον αὐτήν. Καὶ ἔχει πραότητα ἡ ψυχή σου ὅταν δὲν ταράσσηται καὶ ὅταν ἀκόμη ἀδικῆται, οὐδὲ ἀποδίδει κακὸν ἀντὶ κακοῦ, ἀλλ' ἀπεναντίτες ἀγαθὸν ἀντὶ κακοῦ.

Μὴ θυμόνης δι' ἀδικίας αἱ ὁποῖαι σοῦ γίνονται καὶ μάλιστα δι' ἀνάξια λόγου ἀδικήματα.

'Αγάπα τὴν ἡσυχίαν καὶ τὴν εἰρήνην.

'Απόφευγε πάντα λόγον σαπρόν, πᾶσαν φιλονεικίαν, πᾶσαν κακὴν συναναστροφήν καί, ἐν γένει, πᾶν μάταιον τοῦ κόσμου.

'Απόφευγε τὴν ἐπικατάρατον πολυτέλειαν, καὶ ἀγάπησον τὴν ἀπλότητα. 'Αγάπα τὸν στολισμὸν τῆς ψυχῆς διὰ τοῦ ἐνδύματος τῆς ἀρετῆς.

'Αγάπα τὴν ἐργασίαν καὶ μίσει τὴν ἀργίαν, ἡ ὁποία εἶνε μήτης κακίας.

'Αγάπα τὴν οἰχονομίαν καὶ μίσει τὴν ἀσωτείαν.

Μὴ παραλείτης τὰ θρησκευτικά σου καθήκοντα. Νὰ μεταβαίνεις εἰς τὴν Ἐκκλησίαν, νὰ συμπροσεύχεσαι μετὰ τῶν ἄλλων ἀνθρώπων, νὰ ἀκούης καὶ νὰ ἐντυπώνης τὸν Θεῖον Λόγον, καὶ νὰ κοινωνῆς τῶν ᾿Αχράντων Μυστηρίων, ὅταν δὲν ἔχης ἐμπόδιον.

Δ. Г. В.

#### EIPHNH! EIPHNH! EIPHNH!

'Απ' ὅλα τὰ μέρη τῆς αἱματοβαμμένης γῆς ὑψώνεται ὁλοζώντανος ὁ ἀνθρώπινος πόνος. Αἴματα, δάκρυα, πληγὲς ἀγιάτρευτες, ὄνειρα σβυσμένα, σπαραγμένες καρδιές, ὑψώνονται ὅλες πρὸς Ἐσένα.

"Ακου τὸν θρῆνο τ' ὀρφανοῦ, τῆς χήρας τὸν στόνο, τοῦ πληγωμένου τ' ἀγκομαχητό, τῆς 'Εκκλησιᾶς τὴν ἐτέλειωτη τὴ λειτουργία, τοῦ τραγουδιοῦ τὸν ῆχο ποὔγινε κλάμμα καὶ παράπονο καὶ στεναγμός.

"Ακουσέ τον Σὺ ποὺ γνώρισες τὸν πόνο τὸν ἀνθρώπινο καὶ τὴν ἀνθρώπινη ζωή.

Εΐνε τὰ γενέθλιά Σου σήμερα. 'Ο ὅμνος τῶν ᾿Αγγγέλων ἀντηχεῖ καὶ πάλι στὴν ἀστροφώτιστη τὴ νύχτα, στὴν ἡλιόλουστη τὴ μέρα, στὸ ἄπειρο τὸ γαλανό.

Καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη!

Στὴν ἄκρη ἐκεῖ ποὺ τὸν ἔρριξε ἡ ὀργή σου γελῷ ὁ Σατανᾶς . . . Τ' ἀκοῦς τὸ γέλοιο αὐτὸ ποὺ φέρνει τὴ φρίκη καὶ τὸν τρόμο κι' ἑνώνεται μὲ τὸν βόγγο καὶ μὲ τὸ λυγμὸ τῶν πληγωμένων; Βλέπεις τὸ σκότος ποὺ θριαμβεύει, τὴν κατάρα ποὺ κυριαρχεῖ, τὸν 'Εωσφόρο ποὺ ὑψώνεται πρὸς τἄστρα, ποὺ περπατεῖ στοὺς λίθους τοὺς πυρίνους, ποὺ στολίζεται μὲ τὰ πολύχρωμα τῆς νίκης ὅπλα;

Κύτταξε! ή χώρα αὐτὴ ἡ ἐρειπωμένη εἶνε ἡ χώρα ἡ παληὰ τοῦ τραγουδιοῦ καὶ τῆς ἀγάπης. Εἶνε ἡ χώρα ἡ γεμάτη ἀπὸ Ἐκκλησιές, ποὺ τὴς γωνιὲς τῶν δρόμων της ἐστόλιζε ὁ ἀνθοστόλιστος Ἐσταυρωμένος.

Ή χώρα ή πλούσια καὶ ή εὐτυχισμένη, ποὺ τῆς κιθάρας ὁ σκοπὸς ἀνέβαινε στὰ ὕψη, καὶ μὲ τοῦ ἀρμονίου τοὺς ὁλόγλυκους τοὺς ὕμνους ἐνωμένος, λιβανωτὸς αἰώνιος πρὸς τὸν αἰώνιον Δημιουργόν, Σοῦ τραγουδοῦσε διαρκῶς τὸν ὕμνο τῆς χαρᾶς καὶ τῆς εὐγνωμοσύνης.

Ή χώρα ποὺ τῆς εἴχες δώση ἄφθονα, τῶν Ἑσπεριδων τὰ χρυσᾶ τὰ μῆλα, καὶ τῆς ἐληᾶς τὸν πέπειρο καρπό.

Κύτταξε! Τὴν ἔκανε ἀγνώριστη τὸ αἴμα, καὶ ἡ φωτιὰ τῆς ἔκαψε τὰ σωθικά. Γκρεμίστηκαν ἡ Ἐκκλησιές, δεδηλωμένοι πέσαν οἱ Ἐσταυρωμένοι, τὰ περιδόλια, οἱ ἐλαιῶνες καὶ τ᾽ ἀμπέλια γινῆκαν στάχτη καὶ καπνός, τὰ μέγαρα κι᾽ ἡ καλυδοῦλες ἔγειναν συντρίμμια, κι᾽ οἱ δρόμοι της ἐδγάλανε χορτάρια.

Κι' ὁ Σατανᾶς γελᾶ σαρκαστικά . . .

Κύτταξε! Εΐνε ή χώρα ή δλόλευκη αὐτή, μὲ τὰ θεώρατα καμπαναριὰ καὶ μὲ τῶν Ἐκκλησιῶν τοὺς τρούλλους τοὺς ὁλόχρυσους.

Είνε ὁ τόπος μὲ τοὺς κάμπους τοὺς ἀτέλειωτους ποὺ τὸ σιτάρι χρύσιζε τὴ γῆ καὶ σκόρπιζε παντοῦ τὴν εὐλογία.

Ο τρόμος τώρα βασιλεύει έδῶ.

Νεκρώθηκαν τὰ στόματα ποὺ Σὲ Ύμνοῦσαν, κουρέλια ἔγιναν ἡ χρυσὲς στολές, παπάδες καὶ χοροὶ τῶν Ἐκκλησιῶν σὲ ξένους τόπους διακονεύουν, τῆς περασμένης δόξης νοσταλγοί.

"Ακου πῶς πέφτουν τὰ κορμιὰ μὲ τὸ μολύδι τοῦ όλέθρου, πῶς σπαρταροῦν ἡ ματωμένες ἡ καρδιές, πῶς ἀντηχεῖ παντοῦ τὸ μοιρολόγι, κι' ὁ Σατανᾶς γελῷ σαρκαστικά . . .

Κύττα παντοῦ καὶ κλάψε . . . ὅπως στὴ Βηθανία τὴν παληά, ἀπ' ὅξω ἀπὸ τὸ μνῆμα τοῦ ἀγαπημένου. Κλάψε τῆς γῆς μας τὸ κατάντημα καὶ τῆς ζωῆς μας τ' ὁλοζώντανο μαρτύριο.

Κι' ἀνέβα! 'Ανέβα πειὸ ψηλά, κι' ἀπὸ τοὺς ἥλιους κι' ἀπὸ τάστρα, κι' ἀπὸ τοὺς αἰθέρας, στήλωσ' ἀκλόνητο τὸ θεανθρώπινο κορμὶ πρὸς τοὺς ἀνέμους καὶ πρὸς τῶν στοιχείων τὴ μανία, καὶ πρόσταξε τὸ πνεθμα τοῦ κακοῦ: «Ἐγὰ σοὶ ἐπιτάσσω.» Κι' ὁ Σατανᾶς θὰ γκρεμισθῆ στὰ σκοτεινά . . .

"Ας ἀντηχήση πάλι τὸ τραγοῦδι. Σκόρπισ' ὁλόγυρά μας τὴ χαρά, καὶ τὴν εἰρήνη φέρε μας καὶ πάλι. Πάρε τὴν πίκρα τοῦ νεροῦ καὶ κάμε την ὁλόγλυκο κρασὶ καὶ πάλι, καὶ διῶξε τὸ σκοτάδι τὸ φριχτὸ ἀπὸ τὸν πονεμένο μας πλανήτη. Σκόρπισε φῶς, σκόρπισε φῶς, καλὲ κι' ἀγαπημένε Ναζωραῖε, κι' ἄς τραγουδήσουν θριαμβευτικὰ ἐπάν' ἀπὸ τῆς Βηθλεὲμ τὴ φάτνη, οἱ ἄγγελοι μὲ τὰ χρυσᾶ φτερά, ἐν ἤχω σάλπιγγος ἐν ψαλτηρίω καὶ κιθάρα . . .

Δόξα στὸν μόνον, τὸν αἰώνιον Δημιουργόν, εἰρήνη στὴν φτωχὴ τὴν οἰκουμένη.

ΠΑΝ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ, Ίερεύς.

#### ΝΕΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

#### «AFATH KAI ZΩH»

#### ΣΤΑΥΡΟΥ ΝΙΚΟΛΑ-Ι-ΔΟΥ

"Εξω ἀπὸ τὴν «πεπατημένην ὁδὸν» μὲ τοόπον ἑλκυστικόν καὶ τρωτοφανῆ δι' ἐκδόσεις θρησκευτικάς, είνε γραμμένον τὸ ὡς ἵνω διδλίον τοῦ ἐριτίμου κ. Σταύρου Α. Νικολαΐδου, τελειοδιδάκτου τῆς Θεολογίας καὶ τῶν Νομικῶν. 'Ο διερχόμενος τὰς ὡραιστυπωμένας 170 σελίδας τοῦ ἐξόχου αὐτοῦ εἰς ἐκλαϊκευμένας ἐννοίας ἔργου μὲ τὰς 20 θρησκευτικὰς εἰκόνας διασήμων καλλιτεχνῶν, δὲν δύναται παρὰ νὰ δοκιμάση στιγμὰς ἐκτάκτου εὐφροσύνης.

'Η γλώσσα τοῦ διδλίου εἶναι ρέουσα, αἶ προτάσεις μικραί, τὸ ὕφος ἀπλοῦν, διότι εἶνε χαρίεις ὁ κάλαμος τοῦ συγγραφείως ὁ ὁποῖος, ἄλλως τε, ἐκόσμει καὶ κοσμεῖ μέχρι σήμερον, παρ' ὅ-λας τὰς ἀσχολίας του, τὰς στήλας σοδαρῶν ἡμερησίων ἐφημερίδων τῶν 'Αθηνῶν. Οἱ διδάσκαλοι, οἱ 'Ἱερεῖς, κάθε φιλαναγνώστης καὶ γενικῶς κάθε ὁμογενὴς οἰκογένεια, θὰ ἔπρεπε νὰ ἀποκτήσουν τὸ χρησιμώτατον αὐτὸ διδλίον.

#### Η ΔΥΝΑΜΙΣ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΓΡΑΦΩΝ

Μετ' εὐχαριστήσεως ἀνέγνωσα ἐπανειλημμένως τὸ κύριον ἄρθρον τῆς 23ης 'Οκτωβρίου, ἔτι περισσότερον τὰ ἐν αὐτῷ ἔξ ἐρωτήματα, ποὺ πρέπει νὰ τὰ κορνιζάρωμεν καὶ νὰ τὰ βλέπωμεν εἰς τὸ γραφεῖόν μας καὶ εἰς τὸν κοιτῶνά μας διὰ νὰ μᾶς ὑπενθυμίζουν τὴν ἀπόλυτον ἀνάγκην ὅπως μελετῶμεν τὰς Γραφάς, κατ' ἐξοχὴν δὲ τὸ Εὐαγγέλιον, ποὺ εἶναι τρόπον τινὰ μία φωτογραφία τοῦ Κυρίου ἡμῶν τῶν ὅσα ἐδίδαξεν, ἔπραξε καὶ ἔπαθε πρὸς χάριν ὅλων τῶν ἀνθρώπων.

'Ο 'Ανδρέας ήκουσε παρά τοῦ 'Ιωάννου περὶ Χριστοῦ καὶ ἐπίστευσε. 'Εξ ἀγάπης τρέχει πρὸς τὸν Πέτρον διὰ νὰ τῷ ἀναγγείλη τὴν μᾶλλον χαρμόσυνον ἀγγελίαν εἰς πάντα 'Ιουδαῖον, «εὐρήκαμεν τὸν Μεσσίαν» καὶ τὸν ὡδήγησεν εἰς τὸν Χριστόν. 'Επίσης ὁ Φίλιππος ἐξ-ἀγάπης κινούμενος εὐρίσκει τὸν Ναθαναὴλ καὶ τῷ λέγει: «"Ον ἔγραψε Μωϋσῆς καὶ προφῆται εὐρήκαμεν 'Ιησοῦν . . . τὸν ἀπὸ Ναζαρέτ.»

'Ο ἀληθινὸς και μὴ κατ' ὄνομα Χριστιανὸς κατέχεται ἀπὸ τὸν πόθον νὰ βλέπη και τοὺς ἀδελφούς του νὰ μελετοῦν τὰς Γραφὰς διὰ νὰ γίνουν συμμέτοχοι τῆς εἰς Χριστὸν πίστεως και χαρᾶς, ἀκόμη και ἐκείνους ποὺ τὸν ἐλύπησαν ἤ τὸν ἐχθρεύονται. 'Η πολυπληθὴς 'Εκκλησία τῆς 'Αντιοχείας ἱδρύθη ἀπὸ ἰδιώτας Χριστιανούς.

Έχ τῆς ἀπείρου ἀγάπης του ὁ Κύριος ἡμῶν ἐφόρεσε τὴν σάρχα μας, καθ' ὅλα ὅμοιος μὲ ἡμᾶς, ἐκτὸς ἁμαρτίας, καὶ ἐπὶ τέλους πρὸς χάριν μας ἐδέχθη τὸ πικρὸν ποτήριον ἐμπαιγμῶν καὶ δασανιστηρίων ψυχῆς καὶ σώματος καὶ ὑπέστη τὴν τραγφδίαν τοῦ Γολγοθᾶ, φορῶν καὶ τὸν ἀκάνθινον στέφανον. Ύπέφερε δὲ πάντα ταῦτα πρὸς αἰώνιον σωτηρίαν μας, χαρὰν καὶ εὐτυχίαν. Τί θ' ἀνταποδώσωμεν ὅμως πρὸς τὸν μοναδικόν μας εὐεργέτην, τὸν αἴτιον αἰωνίου σωτηρίας μας, λαβόντα τὴν θέσιν μας ἐν τῷ Σταυρῷ ὅπως μᾶς ἀπαλλάξη ἀπὸ τὰς αἰωνίους θλίψεις καὶ ταλαιπωρίας. Οὕτε πατήρ, οὕτε μήτηρ ἢ ἐρώμενα πρόσωπα ἡγάπησάν ποτε ὅσον ὁ Κύριος. 'Ατενίζει πάντοτε πρὸς τὸ σημεῖον ἐκεῖνο ποὺ θὰ ἴδη τὸν ἄσωτον υἱον ἐπιστρέφοντα εἰς τὸν πατρικὸν οἶκον, διὰ νὰ τρέξη νὰ τὸν ἀγκαλιάση, διὰ νὰ χαρῆ καὶ εὐφρανθῆ διὰ τὴν ἀπόλαυσιν τοῦ ἀπολωλότος υἱοῦ.

Τὸ ἴδιον ζητεῖ ὁ Κύριος παρ' ἡμῶν ὅλων: νὰ ἀφήσωμεν τὴν μωρίαν καὶ τὴν ἀφροσύνην τοῦ κόσμου τούτου καὶ νὰ ζήσωμεν κατὰ Θεὸν τὸ ὑπόλοιπον τῆς ζωῆς μας ἐν ἀγάπη, ἐνισχυόμενοι εἰς τὴν νέαν ζωὴν διὰ τῆς ἀναγνώσεως τῶν Γραφῶν, διὰ νὰ γνωρίσωμεν τὴν χαρὰν καὶ τὴν εἰρήνην καὶ νὰ ἔχωμεν ἀδιάλειπτον ἐπικοινωνίαν μετὰ τοῦ Κυρίου, ὅστις μᾶς ὁμιλεῖ διὰ τῶν Γραφῶν. 'Αντιστοιχοῦν αἱ Γραφαὶ πρὸς τὸν δέκτην τοῦ τηλεφώνου. 'Ο Κύριος μᾶς τηλεφωνεῖ, μᾶς ὁμιλεῖ. 'Ημεῖς τὸν ἀκροώμεθα μὲ τὸν δέκτην Του, τὰς Γραφὰς δηλ., καὶ μάλιστα τὸ Εὐαγγέλιον.

Ή πίστις ὅμως διὰ νὰ εἶναι πάντοτε ζῶσα πίστις, σταθερά, διαρχής, δειχνυομένη ἐξ ἔργων ἀγαθῶν, ἀνάγχη νὰ ἐπιδοηθῆται διὰ καθημερινῆς ἀναγνώσεως τῶν Γραφῶν, ὅπως ἐχτρέφεται καὶ τὸ σῶμα διὰ καθημερινῆς τροφῆς. Θλοι σχεδὸν οἱ ἱερεῖς μας θερμῶς προτρέπουν τὸν λαὸν ἀπὸ τοῦ ἄμβωνος εἰς ἀνάγνωσιν τῶν Γραφῶν. Κατ' αὐτὴν τὴν ὥραν τῆς προτροπῆς αἰσθανόμεθα τὴν ἀνάγχην τοῦ θησαν-

οῦ τούτου καὶ ἐπιθυμοῦμεν τὴν ἀπόκτησίν του, διότι εἶναι ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ, ἡ μάχαιρα τοῦ Πνεύματος, μοναδικὸν ὅπλον εἰς ἄμυναν. ᾿Αλλ' οἱ περισσότεροι κατοικοῦμεν μακρὰν τῶν πρωτευουσῶν ὅπου ὑπάρχουν βιβλιοπωλεῖα τῶν Γραφῶν, ὁ δὲ πόθος ἐξατμίζεται καὶ ἡ προτροπὴ τοῦ ἱερέως θὰ ματαιωθῆ. Θὰ ἦτο λοιπὸν ὁ μᾶλλον θεάρεστος νεωτερισμός, ἐξυπηρετικὸς τοῦ θελήματος τοῦ Θεοῦ, ἐὰν μαζὰ μὲ τὰ κηρία καθιερωθῆ καὶ ἡ πώλησις τῶν ᾿Αγίων Γραφῶν ἐπὶ τῶν παγκαρίων πάσης Ἐκκλησίας. Δεύτερος νεωτερισμὸς ἐξ ἴσου θεάρεστος: Οἱ ἐξομολογηταὶ νὰ ἐρωτοῦν ὅλους, ἄνδρας καὶ γυναῖκας, μικροὺς καὶ μεγάλους, ἐὰν ἀναγινώσκουν τὸ Εὐαγγέλιον.

'Ο Χουσόστομος λέγει: «Ἡ ἄγνοια τοῦ Εὐαγγελίου ἐγέννησε τὰς αἰρέσεις», ἔπομένως καὶ τὰς διαιρέσεις. Εἰναι παρατηρημένον ὅτι μεγάλη ἀπόστασις χωρίζει τοὺς μελετητὰς τῶν Γραφῶν ἀπὸ τοὺς ἀδιαφοροῦντας, οἰον τὸ φῶς ἀπὸ τὸ σκότος. Εἶνε ἀδύνατον εἰς πάντα ἄνθρωπον νὰ ἀναγεννηθῆ διὰ τῆς ἰδίας του δυνάμεως, εἰμὴ διὰ τῆς δυνάμεως τοῦ θείου λόγου. «Δεῖ ὑμᾶς γεννηθῆναι ἄνωθεν» (Ἰωἀν. Κεφ. 3, ἔδ. 3). Φρόνημα ἐσφαλμένον, αἴσθημα ἀμαρτωλὸν ἤ πρᾶξις ἰδιοτελής, ἐπιθυμίαι κακαὶ ἐλέγχονται ἀπὸ τὰς Γραφὰς καὶ ἄπαξ καὶ δὶς καὶ πολλάκις. Τὰ πάντα παρίστανται γυμνὰ καὶ τετραχηλισμένα. Οὐδὲν διδλίον κατέχει τοιαῦτα προσόντα, τοιαύτην ἐλεγκτικὴν δύναμιν, τοιαύτην θειότητα.

Haverhill, Mass.

M. B.

# ΕΞΕΔΟΘΗ ΚΑΙ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΤΟ ΝΕΟΝ ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΒΙΒΛΙΟΝ

# H OEIA AEITOYPIIA

#### ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Είναι τονισμένον εἰς τὴν Βυζαντινὴν Μουσικὴν μὲ Εὐφωπαϊκὴν παφασημαντικήν. Ἐνηφμονισμένον διὰ τετφαφωνίαν καὶ Μουσικὸν "Οργανον, 'Αφμόνιον ἢ Πιάνο. Πεφιέχει ὅλην τὴν Λειτουργίαν, τὰ ψαλλόμενα ὑπὸ τῆς χοφωδίας καὶ εὐχὰς καὶ αἰτήσεις τοῦ 'Ιεφέως. Πεφιλαμβάνει μίαν Λειτουργίαν διὰ τὰς Κυφιακὰς καὶ μεγάλας 'Εορτὰς καὶ ἄλλην συντομωτέφαν διὰ τὰ Κατηχητικὰ Σχολεῖα καὶ τὰς Καθημεφινάς. Εἰναι λίαν εὕχρηστον καὶ ἡ τιμή του ἐκανονίσθη εἰς μόνον 75 σέντς πρὸς κάλυψιν τῶν ἑξόδων ἐκδόσεως καὶ διδλιοδετήσεως.

#### ПРОМНОЕУӨНТЕ

τὸ νέον τοῦτο Μουσικὸν Βιβλίον διὰ τὰς Ἐκκλησίας, τὰ Ἑλληνικὰ καὶ Κατηχητικὰ Σχολεῖα καὶ τὰ σπίτια.

'A πευθυνθῆτε: Supreme Educational Board, Greek Archdiocese 25-19 30th Drive, Astoria, L. I., N. Y.

## ΑΡΘΡΟΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ

#### ΔΟΞΑ ΕΝ ΥΨΙΣΤΟΙΣ ΘΕΩ

ΔΣ υποδεχθώμεν με πίστιν και με χαράν άγίαν το Θείον Βρέφος πού ἐγεννήθη εἰς τῆς Βηθλεὲμ τὴν φάτνην. Οἱ παλμοὶ τῶν καρδιῶν μας ἄς ἀποτελέσουν φαιδρόν συνηχισμόν μὲ τοὺς κώδωνας τῶν Ἱερῶν Ναων. ή μεγάλη Έορτή, ή Έορτή της Γεννήσεως τοῦ Χριστοῦ, ήλθε καὶ ή γλυκυτάτη προσφώνησις τῶν ἀγγέιων άναμιγνύεται είς τῶν ποιμένων καὶ τῶν Μάγων τούς χαιρετισμούς. Είς τὴν Μεγάλην καὶ Μυστηριώδη γένναν ἄς συμβάλωμεν καὶ ἡμεῖς διὰ τῆς ἡθικῆς μας άναγεννήσεως. Καὶ εἰς τὴν χαράν καὶ τὸ φῶς ποὺ ἐκπέμπονται ἀπὸ τὴν φάτνην ἡ ὁποία περιέλαβε τὸν «άχώρητον,» ἄς μὴ ἀποτελέσωυεν σκιώδη σώματα ή φυσιογνωμίας ψυχράς καὶ παγωμένας. 'Από τὴν 'Εορτὴν τῶν Εορτῶν ἄς ἀντλήσωμεν τὰς γλυκυτέρας ἐλπίδας διά τὸ μέλλον. Μὴ μείνωμεν ξένοι πρὸς τὴν χαράν τῶν ποιμένων, τῶν Μάγων καὶ τόσων ἄλλων διὰ τοὺς δποίους δ έρχομὸς τοῦ Θείου Νηπίου εἰς τὸν κόσμον αὐτὸν ήτο μία ἀπαρχή ἀναγεννήσεως. Μὲ ὅλους τοὺς άγνοὺς Χριστιανοὺς—καὶ ὑπάρχουν πολλοὶ καὶ σήμερον ἀκόμη—άς ἐπαναλάβωμεν μετὰ τῆς Ἐκκλησίας μας:-«Προσκυνοῦμεν σου τὴν γένναν, Χριστέ.»

#### ΔΙΑ ΤΟ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ ΜΑΣ

ΜΕ την εἴσοδον τῶν μεγάλων 'Εορτῶν τῆς Χριστιανωσύνης, μὲ τὴν ἔλευσιν τῶν χαρμοσύνων ἡμερῶν τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως, καλεῖται ὁ ὁμογενὴς κόσμος τῆς 'Αμερικῆς ὅπως τιμήση τὸ περικλεὲς Οἰκουμενικὸν Πατριαρχείον, τὸ Κέντρον τῆς 'Ορθοδοξίας. Είνε ή Μήτηρ- Ἐκκλησία ὅπως τόσον προσφυῶς ὀνομάζεται ή Ἐκκλησία τοῦ Φαναρίου, πρὸς τὴν ὁποίαν μὲ τόσην ἀφοσίωσιν ἀποβλέπομεν ὅλοι μας καὶ ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἐπῆραν τὴν χαράν καὶ τὸ φῶς τοῦ Χριστιανισμοῦ καὶ τόσοι ἄλλοι λαοί. Γνωρίζομεν ὅτι οἱ δμογενεῖς τῆς 'Αμερικής είνε γενναιόδωροι' καὶ είμεθα ἀπολύτως 6έβαιοι ότι χωρίς προτροπάς, χωρίς συστάσεις θὰ σπεύσουν κατά τὴν 'Αγίαν 'Ημέραν τῶν Χριστουγέννων εἰς τούς Ίερούς Ναούς τῶν ἐνοριῶν των διὰ νὰ προσφέρουν τὰ δῶρά των πρὸς τὸν Γεννηθέντα Χριστὸν καὶ πρός τὸ Βαθυσέβαστον Οἰκουμενικὸν Πατριαρχεῖον ἐπὶ τοῦ σεπτοῦ θρόνου τοῦ ὁποίου προκάθηται ὁ πολιός Πατριάρχης Βενιαμίν. ή σχετική έγκύκλιος τῆς Σεβ. 'Αρχιεπισκοπής μας είναι τόσον σαφής καὶ δὲν έχομεν οὐδὲ τὴν παραμικρὰν ἀμφιβολίαν ὅτι οἱ ὁμογενεῖς τῆς ᾿Αμερικῆς θὰ δώσουν γενναίαν τὴν τιμητικὴν ἀρωγήν των ὑπὲρ τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου κατὰ τὴν ἡμέραν τῶν Χριστουγέννων, ὅπως θὰ ὑποδειχθῆ τοῦτο πρὸς αὐτοὺς καὶ ἐκ μέρους τῶν οἰκείων Ἱερατικῶν Προϊσταμένων.

#### Ο ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ ΠΑΣΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ

ΑΝΗΛΘΕ λοιπὸν ὁ βαθυσέβαστος Πρωθιεράρχης τῆς Τραπεζούντος ἐπὶ τοῦ σεπτοῦ τῆς πόλεως τῶν 'Αθηνών θρόνου. 'Ανήλθεν είς τὸ μέγα τῆς 'Εκκλησίας τῆς Ελλάδος ἀξίωμα διὰ νὰ συνεχίση καὶ ἀπὸ τῆς νέας ἐκείνης ὑψηλῆς ἐπάλξεως τὸ εὐγενὲς καὶ ὡραῖον έργον τοῦ στρατηγοῦ καὶ τοῦ στρατιώτου. Ἡ Ἐκκλησία καὶ ή 'Ομογένεια μετά πεποιθήσεως ἀποβλέπουν σήμερον πρός αὐτὸν καὶ ἀπὸ τὰ ἔκτακτα τῆς σοφίας καὶ τῆς συνέσεως προσόντα του, ἀναμένουν νὰ ἴδουν καὶ θὰ ἴδουν νέαν ἐποχήν. ᾿Απηλλαγμένος μικροτήτων, βλέπων τὰς γενικὰς μόνον γραμμάς, λιτός, λευκός καὶ ἐνάρετος κληρικός, προώρισται ὁ ᾿Αθηνῶν Χρύσανθος νὰ λαμπρύνη, ὅπως καὶ ὁ ἀοίδιμος προκάτοχος αὐτοῦ, τὸν Ἱερὸν Θρόνον τοῦ κλεινοῦ ἄστεως. Διὰ τῆς θερμουργοῦ δράσεως καὶ ἡθικῆς αὐτοῦ ἐπιβολής, ἀνομολογουμένης γενικώς, θὰ δύναται εὐχερῶς νὰ φέρη ἐπί τῶν δυνατῶν του ἄμων τὸ νέον βαρὸ φορτίον καὶ θὰ δικαιώση τὰς ἐλπίδας τὰς ὁποίας στηρίζουν ἐπ' αὐτοῦ ὅλοι. 'Ο «'Ορθόδοξος Παρατηρητής», ἔμπλεως χαρᾶς, τῷ ὑποβάλλει τὰ εἰλικρινέστερα καὶ εὐλαβέστερα συγχαρητήρια διὰ τὴν ἐκλογήν του.

#### Ο ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

ΔΣΦΑΛΩΣ είναι πολλαὶ εἰς τὴν μεγάλην αὐτὴν χώραν αί Φιλανθρωπικαί 'Οργανώσεις, πού φροντίζουν νὰ καταπολεμήσουν τὴν δυστυχίαν. 'Αλλ' ἴσως καμμία δὲν ἔχει νὰ ἐμφανίση τόσην θετικὴν δρᾶσιν εἰς τὸ σημείον τῆς πρακτικῆς βοηθείας ὅσην σημειοί εἰς τὸ ἐνεργητικόν του ὁ Ἐρυθρὸς Σταυρός. Ίατρεῖα, Σταθμοὶ πρώτων βοηθειῶν, Νοσοκομεῖα κτλ. είναι μερικά ἀπὸ τὰ ἔργα του, λειτουργοῦντα τελείως είς διαφόρους τόπους. Οἱ ὁμογενεῖς ἔχουν πλήρη γνώσιν τών ύπηρεσιών πού προσέφερε καὶ προσφέρει δ Ἐρυθρὸς Σταυρὸς ὅχι μόνον ἐνταῦθα, ἀλλὰ καὶ πρό παντός ἐν Ἑλλάδι, ἰδιαιτέρως κατὰ τὰ τελευταῖα έτη. Δι' αὐτὸ καὶ κατά τὴν διενεργηθεῖσαν ἐσχάτως έκστρατείαν πρός οἰκονομικήν ένίσχυσιν τοῦ ταμείου τῆς μεγάλης αὐτῆς Φιλανθρωπικῆς 'Οργανώσεως, έφάνη γενναιοδωρότατος, ὅπως ἐπληροφορήθημεν ἀπὸ πολλάς περιφερείας. Ο όμογενής κόσμος ἀσφαλώς γνωρίζει νὰ ἐκτιμῷ τὰς μεγάλας ἀγαθοεργούς "Οργανώσεις πού ἐργάζονται τόσον δραστηρίως.

#### ΤΟΥ ΙΗΣΟΥ Η ΓΕΝΝΗΣΙΣ

«Τοῦ δὲ Ἰησοῦ ἡ γέννησις οὕτως ἢν' μνηστευθείσης γὰρ τῆς μητρὸς αὐτοῦ Μαρίας τῷ Ἰωσήφ, πρὶν ἤ συνελθεῖν αὐτοὺς εὑρέθη ἐν γαστρὶ ἔχουσα ἐκ Πνεύματος 'Αγίου.

'Ιωσὴφ δὲ ὁ ἀνὴρ αὐτῆς, δίκαιος ὢν καὶ μὴ θέλων αὐτὴν παραδειγματίσαι, ἐβουλήθη λάθρα ἀπολῦσαι αὐτήν.

Ταῦτα δὲ αὐτοῦ ἐνθυμηθέντος ἰδοὺ ἄγγελος Κυρίου κατ' ὄναρ ἐφάνη αὐτῷ λέγων Ἰωσὴφ υἱὸς Δαυΐδ, μὴ φοβηθῆς παραλαβεῖν Μαριὰμ τὴν γυναῖκά σου τὸ γὰρ ἐν αὐτῆ γεννηθὲν ἐκ Πνεύματός ἐστιν 'Αγίου.

Τέξεται δὲ υἱὸν καὶ καλέσης τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ἰησοῦν αὐτὸς γὰρ σώσει τὸν λαὸν αὐτοῦ ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν αὐτῶν.

Τοῦτο δὲ ὅλον γέγονεν ἵνα πληρωθῆ τὸ ρηθὲν ὑπὸ τοῦ Κυρίου διὰ τοῦ στόματος τοῦ προφήτου λέγοντος

' Ιδού ἡ παρθένος ἐν γαστρὶ ἕξει καὶ τέξεται υἱόν, καὶ καλέσουσι τὸ ὅνομα αὐτοῦ Ἐμμανουήλ, ὅ ἐστι μεθερμηνευόμενον μεθ' ἡμῶν ὁ Θεός.

Διεγερθείς δὲ ὁ Ἰωσὴφ ἀπὸ τοῦ ὕπνου ἐποίησεν ὡς προσέταξεν αὐτῷ ἄγγελος Κυρίου καὶ παρέλαβε τὴν γυναῖκα αὐτοῦ,

Καὶ οὐκ ἐγίνωσκεν αὐτὴν ἕως οῧ ἔτεκε τὸν υἱὸν αὐτῆς τὸν πρωτότοκον, καὶ ἐκάλεσε τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ἰησοῦν.» Ματθ. Α΄. 18. Βαδ. Θ. Ζούδτη Είδ. Γραμμ. Α. Ε. Σ.

#### ΑΝΩΤΑΤΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΩΝ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ ΥΠΟ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ ΚΑΤΑ ΤΟ ΣΧΟΛΙΚΟΝ ΕΤΟΣ 1937 - 1938

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

#### ΤΟ ΚΟΠΙΩΔΕΣ ΕΡΓΟΝ

Ή κατὰ τὸ λῆξαν σχολικὸν ἔτος 1937-38 σημειωθεῖσα αὕξησις Μαθητῶν, Σχολείων καὶ Διδασκάλων είναι καταφανής ἀπόδειξις τῆς ἐπιτυχοῦς ἀθήσεως, τὴν ὁποίαν ἔδωκε τὸ ᾿Ανώτ. Ἐκπαιδευτικὸν Συμβούλιον εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Ἐκ-

παίδευσιν έν 'Αμερικῆ.

Δὲν ἐφείσθη κόπων καὶ μόχθων διὰ τὸ ἔργον τοῦτο. Μὲ έγχυχλίους καὶ όδηγίας πρὸς τὰ Διοιχητικὰ Συμβούλια τῶν Κοινοτήτων, τὰς Σχολικὰς Ἐπιτροπὰς καὶ τὸ Διδασκαλικὸν Π οοσωπικόν, δεν έπαυσε το Γραφείον τοῦ Τμήματος Έκπαιδεύσεως νὰ συνιστῷ τὰ δέοντα εἰς πᾶσαν περίστασιν, νὰ ένισχύη όλους είς τὸ έργον των, νὰ δημιουργή ἐνθουσιασμούς καὶ νὰ ἀπονέμη ἐπαίνους, ἀλλὰ καὶ νὰ ψέγη ἐνίστε, ἐπικαλούμενον ούτω των μέν πρώτων την αμέριστον συνεργασίαν, είς δὲ τοὺς Διδασκάλους ὑπομιμνῆσκον τὴν εὔορκον ἐκπλήρωσιν τοῦ καθήκοντος αὐτῶν. Τὸν περισσότερον δὲ καιρὸν τὸ Γραφεῖον Ἐκπαιδεύσεως διαθέτει διὰ τὸν σκοπὸν τούτον. Είς τὸ σημεῖον τοῦτο ἀναφέρομεν καὶ τὴν λεπτομέφειαν, δτι, από τοῦ 'Ιανουαφίου 1937 μέχρι τοῦδε, ήτοι έπί εν καὶ ήμισυ έτος, ἐξῆλθον ἀπὸ τὸ Γραφεῖον τοῦτο περίπου Δύο χιλιάδες ἐπιστολῶν, εἰς τὰς ὁποίας δὲν συμπεριλαμβάνονται αξ πρὸς τὰ Κοινοτικὰ Συμβούλια καὶ τοὺς Διδασκάλους ταχυδρομηθείσαι προσωπικαί έγκύκλιοι, ανελθούσαι είς 4,580.

#### ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΙ ΩΣ ΙΕΡΟΦΑΝΤΑΙ ΚΑΙ ΕΘΝΑΠΟΣΤΟΛΟΙ

'Ωμιλήσαμεν ἀνωτέρω περὶ προσοντούχων Διδασκάλων. Προσοντούχοι θεωροῦνται, συμφώνως πρὸς τὸν Κανονισμὸν καὶ τὰς ἀποφάσεις τῶν Κληρικολαϊκῶν Συνελεύσεων οἱ ἔχοντες Δίπλωμα Πανεπιστημίων καὶ Θεολογικῶν Σχολῶν, 'Απολυτήριον 'Ιεροδιδασκαλείων, Διδασκαλείων, πλήρων Γυμνασίων (τετραταξίων ἢ ἑξαταξίων), Λυκείων, 'Εμπορικῶν Σχολῶν, ἢ τοὐλάχιστον ἐνδεικτικὸν Βας τάξεως 'Ελληνικοῦ Γυμνασίου καὶ σὸν αὐτῷ 'Απολυτήριον Γυμνασίου 'Αμερικανικοῦ.

Τόσον οἱ προαναφερθέντες 283 προσοντοῦχοι λαϊκοὶ διδάσκαλοι, ὅσον καὶ οἱ ὡς προσοντοῦχοι ἀναφερόμενοι 100 κληρικοὶ διδάσκαλοι ἔχουσι νὰ ἐπιδείξωσιν ἔγγραφα σπουδῶν των εἴς τι ἀπὸ τὰ ἀνωτέρω Ἐκπαιδευτικὰ Καθιδρύ-

ματα.

Κατόπιν ἀποφάσεων ληφθεισῶν εἰς συνεδριάσεις τοῦ 'Ανωτάτου 'Εκπαιδευτικοῦ Συμβουλίου, ἀνεγνωρίσθησαν ὡς προσοντοῦχοι καὶ μερικοὶ παλαίμαχοι ἐν 'Αμερικῆ διδάσκαλοι, ἔχοντες καὶ τὸ προτέρημα τῆς 'Ιεροψαλτικῆς, οἵτινες δύνανται νὰ ἐπιδείξωσι πολυετῆ διδασκαλικὴν ὑπηρεσιαν ἐπὶ τῆ βάσει σχετικῶν πιστοποιητικῶν τῶν Κοινοτήτων, εἰς τὰς ὁποίας ὑπηρέτησαν.

Αἱ σχέσεις τῶν Διδασκάλων μὲ τὸ 'Ανώτατον 'Εκπαιδευτικὸν Συμβούλιον σφυρηλατοῦνται στενώτερον ἀπὸ ἔτους εἰς ἔτος. Διότι βλέπουσιν, ὅτι ἐξυπηρετοῦνται ὑπ' αὐτοῦ. "Ηρχισαν νὰ κατανοῶσιν, ὅτι εἶναι δι' αὐτοὺς ἡ 'Ανωτάτη

'Αρχή. "Εχουσι τὸ 'Ανώτατον 'Εκπαιδευτικὸν Συμβούλιον ώς παρηγορίαν.

Οἱ Διδάσκαλοι—κατὰ μεγίστην ἀναλογίαν—συναισθάνονται ὅτι εἶναι ἐθναπόστολοι καὶ ἱεροφάνται τῆς ὡραιστέρας ἰδεολογίας, ἥτις ἀφορῷ τὴν κατοχύρωσιν τῆς φυλετικῆς μας ὑποστάσεως ἐν τῆ φιλοξένω ταύτη χώρᾳ.

Δὲν παύουσιν ὅμως καὶ νὰ παραπονῶνται διαρκῶς, διὰ τὴν ἀδιαφορίαν, ἥτις παρατηρεῖται, ὡς λέγουσι, διὰ τὴν

οἰκονομικὴν κατάστασίν των.

Είναι, πράγματι, οἱ μόνοι βιοπαλαισταί, οἴτινες ἀμείβονται γλισχρότατα. Εἴμεθα ὅμως βέβαιοι, ὅτι, μὲ τὴν βελτίωσιν τῆς οἰχονομικῆς καταστάσεως τῶν Κοινοτήτων μας,
πρώτιστον μέλημα αὐτῶν θὰ εἶναι ἡ καλλιτέρα ἀμοιβὴ τῶν
Διδασκάλων καὶ ἡ καθιέρωσις τῆς δωδεκαμήνου πληρωμῆς
των.

Έπὶ τῆ εὐκαιρία ταύτη, θεωροῦμεν ἐπίκαιρον νὰ συστήσωμεν εἰς τοὺς Διδασκάλους μας, ὅτι καλὸν θὰ ῆτο νὰ ἐπεδίδονται καὶ εἰς τὴν ἐκμάθησιν τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς, διότι αἱ Κοινότητες προτιμῶσι πάντοτε ἕνα καλὸν Διδάσκαλον, προσφέροντα καὶ ἱεροψαλτικὰς ὑπηρεσίας, διὰ τὰς ὁποίας ἀμείδονται ἐκτάκτως.

#### ΟΙ «ΠΑΙΔΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΙ ΜΑΘΗΤΩΝ»

Τὸ 'Ανώτατον 'Εκπαιδευτικὸν Συμβούλιον, συμφώνως μὲ σχετικὴν διάταξιν τοῦ Κανονισμοῦ του, ἀνέλαβε τὴν ἴ-δρυσιν Μαθητικῶν Συλλόγων ὑπὸ τὸν τίτλον «Παιδικὸς Σύλλογος Μαθητῶν», ἀμφοτέρων τῶν φύλων. Οἱ Σύλλογοι οὖτοι θὰ λειτουργῶσιν ἐν ἐκάστη Κοινότητι καὶ Σχολικῆ 'Ενορία αὐτῆς καὶ θὰ ἀπαρτίζωνται ἀπὸ τὰ παιδία τῶν Ἑλληνικῶν Σχολείων.

Σκοπὸς τοῦ «Παιδικοῦ Συλλόγου Μαθητῶν» θὰ εἶναι:

- 1) 'Αφοσίωσις τῶν μελῶν εἰς τὸ ἔξογον τοῦ Ἑλληνικοῦ Σχολείου, τοῦ Κατηχητικοῦ τοιούτου καὶ τῆς Ἐκκλησίας.
- 2) Καλλιέργεια καὶ ἀνάπτυξις γνωριμιῶν κοινωνικῶν σχέσεων καὶ ἀδελφικῆς ἀλληλεγγύης μεταξὺ τῶν Ἑλληνοπαίδων.
- 3) 'Απόκτησις στοιχειωδῶν γνώσεων ἐπὶ τῆς ζωῆς τοῦ Ἑλληνισμοῦ τῆς 'Αμερικῆς καὶ τῆς διοικήσεως τῶν Κοινοτήτων, τῶν Σχολείων καὶ τῶν 'Οργανώσεων.

Τὸ Καταστατικὸν τοῦ «Παιδικοῦ Συλλόγου Μαθητῶν» κατηρτίσθη καὶ ἀντίγραφα αὐτοῦ ἐταχυδρομήθησαν ἐγκαίρως πρὸς τὰ Κοινοτικὰ Συμβούλια καὶ τοὺς Διδασκάλους, πρὸς μελέτην καὶ ὑποβολὴν τῶν παρατηρήσεών των ἐπ' αὐτοῦ. Δὲν ἐπεδείχθη ὅμως τὸ πρέπον ἐκ μέρους των ἐνδιαφέρον, διότι ἐλαχίστας ἀπαντήσεις ἐλάβομεν. Αἱ ἐνέργειαι ὅμως θὰ ἐξακολουθήσωσι κατὰ τὸ νέον σχολικὸν ἔτος.

'Ανὰ τὴν Νέαν 'Αγγλίαν ἦρχισεν ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν τοῦ κ. Λ. 'Αθανασάτου ἡ διοργάνωσις Συνδέσμων τῶν Νέων.

#### ΟΙ ΑΠΟΡΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΙ

"Ας σημειωθή προσέτι, ὅτι τὸ 'Ανώτατον 'Εκπαιδευτικὸν Συμβούλιον ἡλθεν ἀρωγὸν καὶ οἰκονομικῶς εἰς ἀπόρους Διδασκάλους, οἴτινες δὲν εἶχον ποῦ ἀλλοῦ νὰ εἴπωσι τὸν πόνον τῆς ψυχῆς των. 'Η λεπτομέρεια δὲ αὕτη εἶναι ἀρκετὴ διὰ νὰ πείση τοὺς Διδασκάλους, ὅτι, ἐὰν εἶναι τακτικοὶ εἰς τὴν καταβολὴν τῶν ἔπιδομάτων των, θὰ συντελέσωσι καὶ εἰς τὴν ἀλληλοβοήθειάν των.

Οἱ ἐν τῆ κατὰ Χάλκην Θεολογικῆ Σχολῆ σπουδάσαντες, καί, ἀποφοιτήσαντες, ἐρχόμενοι ἥδη εἰς 'Αμερικήν, κ. κ. Παναγ. Παπαγεωργίου καὶ Γεώργιος Τσούμας, καὶ δὴ ὁ δεύτερος, ἐπανειλημμένως ἤξιώθησαν τῆς οἰκονομικῆς ἐνι-

#### ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ ΤΩΝ ΜΑΝΙΑΤΩΝ

Εὶς τὴν Λακωνίαν, τὴν γνωστὴν καὶ ὡς Μάνην, περιλαμβάνουσαν δὲ τὰ πρὸς Νότον καὶ 'Ανατολικῶς τῶν Καλαμῶν μέρη, ἐπικρατοῦν ἀκόμη τὰ ἑξῆς ἔθιμα, καίτοι ταῦτα, λόγῳ τῆς συχνῆς δι' αὐτοκινήτων σήμερον ἐπαφῆς πρὸς τὰς ἄλλας πόλεις, ἔχουν σημαντικῶς περιορισθῆ:—

'Ισχύει ἀκόμη, ὡς ἀντελήφθην, τὸ ἐκδικητικὸν καὶ μάλιστα εἰς ζητήματα ζωῆς καὶ τιμῆς. "Όταν γίνη φιλονεικία μεταξύ των χωρίζονται κατ' ἀνάγκην εἰς 2 μερίδας ἢ φατρίας εἰς τὸ χωρίον ὅπου ἔλαβε χώραν ἡ ἔρις. "Αν συμβῆ φόνος εἰς κανὲν τῶν μελῶν των, τὰ τῆς ἄλλης γενεᾶς, εἰς τὴν ὁποίαν ἀνήκει ὁ φονεύς, εἶνε ἀνάγκη νὰ προφυλάσσων-

σχύσεως τοῦ 'Ανωτάτου Έκπαιδευτικοῦ Συμβουλίου.

'Από δύο ἐτῶν οὐκ ὀλίγον ἀσχολεῖται τὸ Γραφεῖον Έχταιδεύσεως καὶ μὲ ἀλλεπαλλήλους αἰτήσεις Διδασκάλων καὶ Διδασκαλισσῶν, οἴτινες διαμένουσιν εἰς τὴν 'Ελλάδα καὶ εἰς ἀλλα μέρη, καὶ ζητοῦσιν ἐπιμόνως ὅπως ἔλθωσιν εἰς 'Αμερικήν, μέσω τῆς 'Αρχιεπισκοπῆς, πρὸς ἐξάσκησιν ἐνταῦθα τοῦ ἐπαγγέλματός των. 'Αλλὰ δυστυχῶς τίποτε δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ γείνη ὑπὲρι αὐτῶν, παρ' ὅλην τὴν καλὴν θέλησιν καὶ διάθεσιν τοῦ 'Ανωτάτου Έκπαιδευτικοῦ Συμ. ὅπως 6οηθήση αὐτούς. Καὶ τοῦτο, διότι οἱ Διδάσκαλοι ὑπάγονται εἰς τὴν ἀναλογίαν καὶ δὲν ἐπιτρέπεται ἡ ἔλευσίς των εἰς 'Αμερικὴν κατ' ἐξαίρεσιν.

#### ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Κλείοντες ήδη τὴν ἔκθεσιν ταύτην διὰ τὸ λῆξαν σχολικὸν ἔτος 1937-38, συνοψίζομεν τὸ ἔργον τοῦ ἀνωτάτου Ἐκπαιδευτικοῦ Συμβουλίου ὡς ἑξῆς:

Κατώρθωσε νὰ προσδώση συνειδητὸν σκοπὸν καὶ συγκεκριμένην ἀποστολὴν εἰς τὸ ἐν ᾿Αμερικῆ Ἑλληνικὸν Σχολεῖον.

Ύπήγαγε τὴν Ἐκπαίδευσιν ὑπὸ ἐνιαῖον καὶ ὁμοιόμορφον

πρόγραμμα καὶ σύστημα.

Κατήςτισε Δελτία ταυτότητος Διδασκάλων καὶ Διδασκαλισσῶν, Πίνακας Στατιστικούς καὶ 'Αναλυτικὰ Προγράμματα.

Προεκήρυξε Διαγωνισμούς Διδακτικών Βιβλίων καὶ μι-

κοῶν Θεατρικῶν "Εργων διὰ τὰ Σχολεῖα.

Καταβάλλει προσπαθείας, ὅπως ἀναγνωρισθῶσιν ἐν Ἑλλάδι ὡς συντάξιμα τὰ ἔτη ὑπηρεσίας τῶν ἐν ᾿Αμερικῆ Ἑλλήνων τὸ γένος Διδασκάλων καὶ Διδασκαλισσῶν.

Εύρίσκεται εἰς τακτικὴν ἐπικοινωνίων μὲ τὸν Ἑλληνικὸν Διδασκαλικὸν κόσμον καὶ παρέχει εἰς αὐτὸν πᾶσαν δυνατὴν βοήθειαν εἰς τὰ ἀπασχολοῦντα αὐτὸν ἐπαγγελματικὰ ζητήματά του. Συνιστῷ εἰς τὰς Κοινότητας καλλιτέραν ἀμιοιβὴν αὐτοῦ καὶ τὴν δωδεκάμηνον πληρωμήν του.

Γενιχῶς εἰπεῖν, θέτει εἰς ἐνέργειαν ὅλα τὰ εἰς τὴν διάθεσίν του μέσα διὰ νὰ πραγματοποιήση τὴν ἱερὰν ἀποστολήν, ἥν ἔχει ἀναλάδη διὰ τὴν προαγωγὴν τῆς Ἑλληνιχῆς

Έκπαιδεύσεως ἐν 'Αμερικῆ.

Εὐτυχῶς ἡ δλότης τοῦ ᾿Αμερικανικοῦ 'Ελληνισμοῦ εὐνοεῖ καὶ ἐνισχύει ἐκθύμως πᾶσαν ὑπὲρ τῆς Νέας Γενεᾶς μας καταβαλλομένην προσπάθειαν. 'Η εὐγενὴς δὲ αὕτη ἄμιλλα ἔγγυᾶται εὐοίωνον τὸ ἐκκλησιαστικὸν καὶ φυλετικόν μας μέλλον ἐν ᾿Αμερικῆ καὶ θ'ρίαμβον τῆς 'Ελληνικῆς ἰδεολογίας, ῆτις εὐρίσκεται ἐν πλήρει ἀρμονία μὲ τὰ ἐκπολιτιστικὰ ἰδεώδη τῆς φιλοξενούσης ἡμᾶς κραταιᾶς ᾿Αμερικανικῆς Συμπολιτείας.

ται. Διότι καὶ ὁ νεαρώτερος αὐτῶν ἠμπορεῖ νὰ φονευθῆ πρὸς ἐκδίκησιν τοῦ ἀποθανόντος, ἕως ὅτου συμβιβασθοῦν. Τότε μετὰ τὸν συμβιβασμόν, ὁ φονεὺς ἢ ὁ ἄμεσος συγγενὴς αὐτοῦ ὀφείλει νὰ ὑπάγη καὶ νὰ προσκυνήση, ὅπως λέγουν, τοὺς στενοτέρους συγγενεῖς τοῦ φονευθέντος.

Ή πρᾶξις αὐτὴ τῆς συγχωρήσεως, ἡ ὁποία ἄλλως τε εἶνε σπανία, ὀνομάζεται ψυχικόν. Εἶς τὸ σημεῖον αὐτὸ τῆς καταργήσεως τοῦ ἐθίμου αὐτοῦ, δηλ. τῆς διὰ φόνου χειροδικίας, τῆς θεωρίας τοῦ «αἷμα ἀντὶ αἴματος», ἔκαμε θαυμασίαν ἐργασίαν ὁ νῦν ἐν Γυθείω καὶ Οἰτύλω ᾿Αρχιερατεύων θερμουργὸς Σεβ. Προκόπιος Καλιοντζῆς, ὡς ἡκούσαμεν ἐν Γυθείω μεταβάντες τελευταίως. Αἱ ποιμαντορικαί του ἐγκύκλιοι, αἱ ὁμιλίαι του καὶ τὰ κηρύγματά του διαρκῶς στρέφονται πρὸς τὴν κατάργησιν τοῦ ἐθίμου αὐτοῦ.

Τὸ ἀληθὲς εἶνε ὅτι πολλάκις γίνεται καὶ συμβιβασμὸς διὰ ποσοῦ τινος χρηματικοῦ, τὸ ὁποῖον δίδεται παρὰ τοῦ φονέως πρὸς τοὺς γονεῖς τοῦ φονευθέντος, τὸ αἶμα τοῦ ὁποῖου, ἐν τῆ περιπτώσει ταύτη ἀνταλλάσσεται χρηματικῶς. Πάντως ἄν δὲν κανονισθῆ τὸ ζήτημα συμβιβαστικῶς, πρέπει νὰ προφυλάσσωνται ὅ λ ο ι οἱ τῆς ἀντιθέτου συγγενείας, διότι οἱ τῆς ἄλλης συγγενείας φονεύουν ὁποιονδήποτε φανερῶς ἢ ἀφανῶς πρὸς ἐκδίκησιν τοῦ φονευθέντος.

"Αν οἱ συμπλακέντες ήσαν τῆς αὐτῆς γενεᾶς τότε οἱ οἰκεῖοι τοῦ φονέως πρέπει νὰ προφυλάττωνται, διότι ὁ καθεὶς ἐξ αὐτῶν ἠμπορεῖ νὰ φονευθῆ, ἀντὶ τοῦ πραγματικοῦ φονέως, τὸν ὁποῖον συνήθως σπανιώτατα εὐρίσκουν, διότι ἀμέσως ἀναχωρεῖ κρυπτόμενος μακρὰν εἰς ἄλλην πόλιν ἢ

περιφέρειαν.

"Αλλο χαρακτηριστικόν ἔθιμον τῶν Μανιατῶν εἶνε ἡ παροιμιώδης φιλοξενία. "Οσον σκληροὶ καὶ μνησίκακοι καὶ ἄν φανοῦν οἱ Μανιᾶται πρὸς τοὺς συμπατριώτας των, ἐχθροὶ ὄντες, τοσοῦτον φιλόξενοι καὶ περιποιητικοὶ φαίνονται πρὸς τοὺς ξένους οἱ ὁποῖοι κατὰ τύχην περνοῦν ἐκ τῆς πατρίδος των. Εἶς τὴν Μάνην οὐδεμία ληστρικὴ πρᾶξις συμβαίνει. 'Η ἀπαραδειγμάτιστος φιλοξενία καὶ ἡ λαμπρὰ περιποίησις τὴν ὁποίαν προσφέρουν πρὸς τοὺς ταξειδιώτας χαρακτηρίζει ἰδιαίτατα τοὺς Λάκωνας. Καὶ εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ ἀναγκαζόμεθα μετὰ λύπης νὰ διαφωνήσωμεν μετὰ τοῦ κκ. Ροδοκανάκη, γράψαντος, ἀτυχῶς ὅτι ἡ Μάνη ἦτο ἑστία ληστοπειρατῶν.

'Ως τρίτον ἔθιμον ἀντελήφθην τὸ ἔθιμον τὸ γύρω ἀπὸ τὰ μνημό συνα, τὰ ὁποῖα γίνονται κατὰ τὸν ἑξῆς τρόπον:— Όταν ἀποθάνη κανείς, τὴν ἑσπέραν κατὰ τὴν πρὸ τοῦ ἐνταφιασμοῦ, οἱ στενότεροι συγγενεῖς του μαζεύονται εἰς τὴν οἰκίαν του. Φέρουν μαζύ των κἄποιαν προετοιμασίαν δείπνου. 'Αφοῦ φάγουν, αἱ γυναῖκες, σχηματίζουσαι κύκλον, ἀρχίζουν τὸν θρῆνον (τὸ κοινῶς μυριολόγι), ὁ ὁποῖος λέγεται πάντοτε διὰ στίχων προχείρων, καὶ ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἐπιτυχῶν, καὶ εἰς τὸν ὁποῖον συνήθως ἀναφέρονται λεπτομερῶς τὰ προτερήματα τοῦ ἀποθανόντος (τὰ ἐλαττώματα παρασιωπῶνται) καὶ αὐτὸ χρησιμεύει τρόπον τινὰ ὡς πανηγυρικὸς αὐτοῦ. Τὸ ἱδιο συμβαίνει τὴν τρίτην, τὴν ἐνάτην, τὴν τεσσαρακοστὴν ἡμέραν, τὸν ἕκτον μῆνα καὶ τὴν πρώτην ἐπετηρίδα τοῦ θανάτου του, ὁπότε ἡμποροῦν νὰ παρευρεθοῦν ὅσοι θέλουν.

Μέχρι τινὸς ὑπῆρχε καὶ τὸ ἔθιμον τοῦ ἄν ευ προικὸς γ άμου, διατηρηθὲν ἀπὸ τῆς νομοθεσίας τοῦ Λυκούργου, ἀλλὰ τὸ ἔθιμον τοῦτο ἔξέλιπε πλέον καὶ ἐκλείπει ἡμέρα τῆ ἡμέρα τελείως, ὡς ἀντελήφθην.

Γύθειον, 24 Ίουλίου 1938

#### ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΔΙΗΓΗΜΑ

#### Η ΠΙΣΤΙΣ ΤΟΥ ΜΠΑΡΜΠΑ ΓΙΑΝΝΗ

Στὸ Χριστουγεννιάτικο Τραπέζι τοῦ Μπάρμπα Γιάννη ἐπὶ χρόνια τώρα μιὰ καρέκλα ἀδειανή ήταν τὸ μεγάλο ἐρωτηματικὸ γιὰ τὴ φαμίλια του καὶ γιὰ κάθε προσκεκλημένο. "Όταν τὸν ρωτοῦσαν γιὰ τὸ σκοπὸ τῆς καρέκλας πάντα ἀπαντοῦσε στερεότυπα «ὅταν θάλθη ἡ ὥρα θὰ μάθητε.»

Νέος ἀκόμα ὁ Μπάρμπα Γιάννης εἶχε ἀφίση τὸ μικρὸ κι᾽ ἀγαπημένο του χωριὸ μὲ ὅνειρα πολλά: Νὰ γίνη πλούσιος, νὰ δημιουργήση οἰκογένεια καὶ νὰ σπουδάση τὰ παιδιά του. Κατέφυγε στὴ Πάτρα, ὅπου βρῆκε ἐργασία σ᾽ ἕνα ξενοδοχεῖο. Ἐργαζόνταν σκληρὰ καὶ ζοῦσε παρὰ πολὺ φτωχικὰ γιὰ νά μπορέση νά βγάλη τὰ ναῦλα του, γιατὶ τὸ μεγάλο του ὄνειρο ἦταν νὰ ἔλθη στὴν ᾿Αμερική.

Υστερα ἀπὸ λίγα χρόνια κατώρθωσε νὰ μαζέψη ὅσα τοῦ χρειάζονταν γιὰ τὰ ναῦλα. Τὸ πλοῖο ἔφευγε στὰς ἀρχὰς τοῦ Γενάρη. ᾿Απεφάσισε νὰ πάη στὸ χωριό του νὰ περάση τὰ Χριστούγεννα μαζὺ μὲ τοὺς γονεῖς του καὶ τὰ ἀδέλφια του καὶ γιὰ νὰ πάρη τὴν εὐχή των. Ὅταν ἔμαθαν στὸ χωριό, ὅτι ἔρχεται ὁ Γιάννης ὁ γυιὸς τοῦ Κὺρ Κωστῆ βγῆκαν καὶ τὸν ὑπεδέχθηκαν μὲ τὰ «λαλούμενα». Τὴ μέρα τῶν Χριστουγέννων, ὁ κὺρ Κωστῆς μὲ ὅλη τὴ φαμίλια του περήφανος πῆγε στὴν Ἐκκλησία. Ὁ Γιάννης καμάρωνε. Ὁ Ἐπίτροπος τῆς Ἐκκλησίας πῆγε μὲ ἱδιαίτερο δίσκο στὸ Γιάννη καὶ τοῦ προσέφερε μάλιστα ἕνα μπουκέτο ἀπὸ Βασιλικό, ὁ δὲ Γιάννης ἔβαλε στὸ δίσκο 100 δραχμές. Αὐτὸ τὸ ἔθιμο ἐπικρατεῖ στὸ χωριὸ γιὰ ὅλους ποὺ ἐπιστρέφουν ἀπὸ τὴν ξενητειά.

Ή κυρὰ Κώσταινα, μητέρα τοῦ Γιάννη, εἶχε κάμει ἐξαιρετικὴ προετοιμασία γιὰ τὸ Χριστουγεννιάτικο Τραπέζι καὶ εἶχε προσκαλέσει ὅλους τοὺς φίλους τοῦ Γιαννάκη της. Τὰ πάντα ἣσαν ἔτοιμα, τὸ Τραπέζι πλούσιο καὶ οἱ προσκεκλημένοι ἀρκετοί. Μαζευτῆκαν ὅλοι γύρω στὸ Τραπέζι. Ὁ κὺρ Κωστῆς ἔβαλε τὸν Γιάννη νὰ πῆ τὴν προσευχή. Ὅταν τελείωσε, τὸν πῆρε ἀπὸ τὸ χέρι καὶ τὸν ὡδήγησε κοντὰ στὸ Εἰκόνισμα. «Παιδί μου», τοῦ λέγει, «γονάτισε μπροστὰ σαὐτὴ τὴν ἀγία εἰκόνα τοῦ Χριστοῦ μας καὶ δός μου τὴν ὑπόσχεσι πῶς θἄσαι πάντα πιστὸς στοὺς γονεῖς σου, στὴ πίστι σου καὶ ὅτι πάντα θἀκολουθῆς τὸ τίμιο καὶ καλὸ δρόμο, ὅσα ἐμπόδια καὶ δυσκολίες κι' ἄν εὕρης στὴ ζωή σου.»

«Πατέρα μου», ἀπαντῷ ὁ Γιάννης, ὁρκίζομαι, ὅτι ποτὲ δὲν θὰ ξεχάσω τὴν σημερινὴ μέρα καὶ μὲ τὴ φλόγα τῆς ψυχῆς μου θὰ προσπαθήσω νὰ κρατήσω ὅλα τὰ ἰδανικά μας.»

Σὲ λίγες μέρες ὅλα ἦσαν ἕτοιμα κι' ὁ Γιάννης ἔφευγε γιὰ τὸ μακρυνὸ ταξείδι. Μικροὶ καὶ μεγάλοι τὸν ξεπροβόδεψαν καὶ τοῦ εὐχήθηκαν «καλὸ ταξείδι.» Τὰ δάκρυα τοῦ Γιάννη χύνονταν σὰν ποτάμι γιατὶ ἀναλογιζόνταν, ὅτι ἄφινε τὸ ὡραῖο του χωριὸ ὅπου πέρασε τὰ πιὸ ὡμορφα παιδικά του χρόνια, τοὺς γονεῖς του

καὶ όλους τοὺς φίλους του. 'Αμίλητος ὁ Γιάννης ἐπὶ ώρες περπατοῦσε καὶ κάπου κάπου γύριζε καὶ ἔρριχνε καμμιὰ ματιὸ στὸ χωριὸ μὲ χίλιες ἀναμνήσεις καὶ άλλες τόσες σκέψεις καὶ ὅνειρα.

"Υστερα ἀπὸ ἕνα βασανισμένο ταξείδι ποὺ διήρκεσε δυὸ μῆνες ἔφθασε ὁ Γιάννης στὴ Νέα Ύόρκη. Στὴ τσέπη του είχε μονάχα 20 δολλάρια. "Ενας πατριώτης του πῆγε στὸ "Ελλις "Αϊλαντ καὶ τὸν παράλαβε.

Στὴν Νέα Χώρα ὅλα παράξενα φαίνονταν στὸ Γιάννη. Χάζευε στὸ κάθε τι. Τοὺς πρώτους μῆνες πῆγε καὶ εἰργάσθηκε σὲ κάποιο Cofee Pot. Ἡ ἐργασία ὅμως ἦταν πολλὴ καὶ ἡ ἀμοιβὴ πολὺ λίγη. "Εξ μῆνες πέρασαν καὶ ὁ Γιάννης δὲν κατώρθωσε νὰ ἐξοικονομήση οὔτε ἕνα μικρὸ ποσὸ νὰ στείλῃ στὴ πατρίδα. "Εμαθε πὼς στὲς σιδηροδρομικὲς γραμμὲς στὸ Οὐέστ ἀμεί-βονται καλλίτερα.

Βρῆκε παρέα ἀπὸ ἄλλους μετανάστας σὰν κι' αὐτὸν ἀπὸ τὴν πατρίδα καὶ ὅλοι μαζὺ κατέφυγαν στὴν Πολιτεία Ἰνδιάνας, ὅπου κἄποιος Ἑλλην ἐργοδότης τοὺς ἔδωσε ἐργασία στὲς γραμμές. Ὁ Γιάννης ἔπαιρνε δύο δολλάρια τὴν μέρα. Ἐργάσθηκε τρία χρόνια στές γραμμές. 'Αλλά ἔβλεπε, ὅτι μὲ τὸ μεροδοῦλι δὲν μπορούσε νὰ κάμη χρήματα καὶ νὰ πραγατοποιήση τὸ ὄνειρό του. Γιαὐτὸ ἀπεφάσισε μὲ κἄποιο φίλο του ποὺ γνώρισε στές γραμμές ν' ἀνοίξουν Ρέστωραντ. Μὲ τὲς δλίγες οἰκονομίες ποὺ ἔκαμαν καὶ οἱ δυὸ ἄνοιξαν ἕνα μικρό μέρος στη γειτονική πόλι. "Ολοι οἱ ἐργάτες γύρω ἔγιναν τακτικοὶ πελάτες στὸ Ρέστωραν τοῦ Γιάννη. Ἡ ἐργασίες πήγαιναν πολύ καλὰ καὶ τὰ κέρδη κάθε χρόνο γινόνταν πειὸ πολλά. Ο συνέταιρός του είχε φέρει ἀπὸ τὴν πατρίδα τὴν ἀδελφή του. Ἐπειδὴ δὲ ἔβλεπε, ὅτι ὁ Γιάννης ἦταν πολὺ ἐργατικὸ καὶ τίμιο παιδί, τὸν ἔκαμε γαμβρό.

Στὸ σπῆτι του γνωστοὶ καὶ φίλοι βρήσκανε πραγματικὸ Ἑλληνικὸ καὶ χριστιανικὸ περιβάλλον καὶ πραγματικὴ ἀνακούφισι στὰ βάσανα τῆς ξενητειᾶς. Τὰ παιδιά του τὰ μεγάλωνε χριστιανικώτατα. "Όταν τὸ πρῶτο του ἀγόρι τελείωσε τὸ Χάῖ Σκούλ, τὸ ἔστειλε στὸ Πανεπιστήμιο τοῦ Σικάγου γιὰ νὰ σπουδάση γιατρός. Ό Γιάννης ποὺ τώρα τὸν ἀνόμαζαν Μπάρμπα Γιάννη ἐμεθοῦσε ἀπὸ τὴν χαρά του, ὅτι μιὰ μέρα τὸ παιδί του θὰ γινόνταν γιατρὸς καὶ θᾶταν τὸ καύχημά του.

Ό γυιὸς ὅμως τοῦ Μπάρμπα Γιάννη δὲν εἶχε κλίσι στὰ γράμματα. Ὁ πατέρας του τοῦ ἔδινεν ὅλα τὰ καλὰ γιατὶ δὲν ἤθελε τὰ παιδιά του νὰ ὑποφέρουν, ὅπως ὑπέφερε κι᾽ αὐτός. Τοῦ ἔστελνε κάθε μῆνα ἀρκετὰ νὰ ζῇ τὸ παιδὶ ἄνετα. Τὸ παιδὶ ὅμως περνοῦσε τὸν καιρό του στὰς διασκεδάσεις μὲ κακὲς παρέες.

"Όταν πλησίαζαν τὰ Χριστούγεννα δ Μπάρμπα Γιάννης ἔγραψε στὸ γυιό του καὶ ἦλθε νὰ περάσουν τὲς γιορτὲς μαζύ. "Όλοι στὸ σπῆτι ἑτοιμάσθηκαν τὸ πρωῖ νὰ πᾶνε στὴν Ἐκκλησία.

'Ο γυιὸς τοῦ Μπάρμπα Γιάννη δὲν ἤθελε νὰ σηκωθῆ γιὰ νὰ πάη στὴν 'Εκκλησία. 'Αντιμίλησε φοβερὰ καὶ εἴπε στὸ πατέρα του, ὅτι θὰ κάμη ὅ,τι θέλει, καὶ ὅτι ἐδῶ εἴνε χώρα τῆς ἐλευθερίας καὶ δὲν μπορεῖ νὰ τὸν διατάξη. Φοβερὰ ζάλη ἔπιασε τὸν Μπάρμπα Γιάννη στὸ ἄκουσμα αὐτό. Δὲν ἤθελε νὰ πιστεύση στ' αὐτιά του. Δὲν τοῦ εἴπε ὅμως λέξι. Τὸ ἄφησε, κι' αὐτὸς ἐπῆγε μὲ τὴν ἄλλη φαμίλια στὴν 'Εκκλησία. Δὲν ἤξευ-

ρε πῶς νὰ ἐξηγήσῃ αὐτὴ τὴν μεταβολὴ στὸ παιδί του. Ἐπέστρεψαν ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία καὶ κάθησαν ὅλοι γύρω στὸ τραπέζι. Ὁ Μπάρμπα Γιάννης ἔβαλε τὸ γυιό του δίπλα του. ৺Οταν ὅλα ἢταν ἕτοιμα, γυρίζει πρὸς

τὸ γυιό του καὶ τοῦ λέγει:

«Παιδί μου, πές την προσευχή.»

Έκεινος του ἀπαντᾶ με θυμωμένο τρόπο:

«Δὲν ἀφήνεις αὐτὲς τὲς παλαιὲς ἰδέες; Κάθησε νὰ φᾶμε.»

Ο Μπάρμπα Γιάννης δὲν μπόρεσε νὰ βαστάξη πειὰ τὸ θυμό του. Μὲ ὕφος σοβαρὸ τοῦ λέγει:

«Έγὰ μὲ τὴ ὅοήθεια τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς Παναγίας κατώρθωσα νὰ σᾶς μεγαλώσω καὶ νὰ σᾶς δώσω ὅλα τὰ καλὰ τοῦ Θεοῦ καὶ τώρα σὸ τὰ κλωτσοπατᾶς; "Η θὰ κάμῃς αὐτὸ ποὺ σοῦ λέγω, ἤ στὸ τραπέζι αὐτὸ δὲν θὰ καθήσης.»

Μὰ ἐκεῖνος ἄρχισε νὰ τοῦ ξαναλέγῃ, ὅτι ἔχει παλαιὲς ἰδέες καὶ ὅτι ἡμεῖς οἱ νεώτεροι ἔχομε ἄλλες ἀντιλήψεις γιὰ τὴ ζωὴ καὶ προσπαθοῦσε νὰ πείσῃ τὸν πατέρα του, ὅτι εἴχε ἄδικο νὰ ἐπιμένῃ. Στοῦ Μπάρμπα Γιάννη ὅμως τὴν καρδιὰ ἡ πίστι ἦταν τόσο ϐαθειὰ ριριζωμένη, ὥστε δὲν ἄργησε νὰ τοῦ πῆ:

«"Αν δὲν ἀλλάξης μυαλό, παιδί μου, καλλίτερα νὰ φύγης ἀπὸ τὸ σπῆτι μου μιὰ ὥρα πρωτήτερα,»

'Ο γυιός του θύμωσε σαὐτό, ἐπῆρε τὰ πράγματά του καὶ ἔφυγε. 'Ο Μπάρμπα Γιάννης ποὺ εἶχε βαθειὰ τὴ πίστι καὶ γνώριζε καλὰ τὴ ζωή, γύρισε πρὸς τὴ γυναῖκα του καὶ τῆς λέγει:

Χρόνια πέρασαν και δ γυιός του οὔτε δυὸ λέξεις δὲν ἔγραψε στὸ σπῆτι του.

'Ο Μπάρμπα Γιάννης όμως που ήξευρε καλά, ότι το παιδί του γρήγορα θὰ μετάνοιωνε, δὲν ἔδειχνε σημεῖα μεγάλης στενοχώριας, καὶ παρηγοροῦσε πάντα τὴ γυναῖκα του λέγοντας: «Έχε πίστι γυναῖκα στὸ Θεό, κι' ἐκεῖνος θὰ τὰ διορθώση ὅλα.»

Κάθε Χριστούγεννα ὁ Μπάρμπα Γιάννης πανηγύρι-

ζε μὲ ἐξαιρετική ἀφοσίωσι.

Τὴ τετάρτη χρονιά, ὅμως, κατὰ τὴ συνήθεια, μετὰ τὴ λειτουργία, εἰς τὸ ἀρχοντικὸ τραπέζι τοῦ Μπάρμπα

Γιάννη ήσαν καλεσμένοι πολλοί.

Είχαν όλοι καθήσει γύρω στὸ τραπέζι, ὁ Μπάρμπα Γιάννης στὴ κορυφὴ τοῦ τραπεζιοῦ, καὶ δίπλα ἡ ἀδειανὴ καρέκλα. 'Ο Μπάρμπα Γιάννης ἔκαμε νόημα στὸ δεύτερο γυιό του νὰ πῆ τὴν προσευχή.

Τὴ στιγμὴ ἐκείνη ἀνοίγει ξαφνικὰ ἡ πόρτα καὶ μιὰ

φωνή ἀκούεται:

«Θὰ πῶ ἐγὼ τὴν προσευχή, πατέρα.»

Γυρίζουν ὅλοι πρὸς πόρτα. "Ολοι ἔμειναν γιὰ μιὰ στιγμὴ ἄφωνοι. 'Ο γυιός του προχωρεῖ μὲ ϐῆμα σταθερὸ πρὸς τὴν ἀδειανὴ καρέκλα. Μὲ ἀπίστευτο σταθερὸ ὕφος λέγει τὴν προσευχὴ καὶ μόλις τελείωσε πέρνει τὸν Πατέρα του ἀπὸ τὸ χέρι καὶ γονατίζει μαζὸ του μπροστὰ στὴν Εἰκόνα μὲ ἀπίστευτη εὐλάβεια, ζητεῖ συγγνώμην ἀπὸ τὸν πατέρα του καὶ ὁρκίζεται μπροστά του στὴν Εἰκόνα τοῦ Χριστοῦ, ὅτι ποτὲ πειὰ δὲν θὰ παραστρατήση.

П. П.

### ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΖΩΗ

'Ο Θεοφιλέστατος 'Επίσχοπος Βοστώνης κ. 'Αθηναγόρας ἐλειτούργησε τὴν 27ην Νοεμβρίου, Κυριαχήν, εἰς τὸν 'Ιερὸν Ναὸν τῆς Κοινότητος Cambridge, Mass. μετὰ τοῦ 'Ιερατ. Προϊσταμένου αὐτῆς, Πανοσ. Θεοφίλου Σπυροπούλου καὶ ἐκήρυξε τὸν θεῖον λόγον. Τὸ ἀπόγευμα δὲ ἀνήγγειλεν, ἀπὸ τοῦ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ τῆς Φωνῆς τῆς 'Ορθοδοξίας Βοστώνης», τὸ χαρμόσυνον γεγονὸς τῆς ὑπὸ τοῦ Σ. Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου χειροτονίας τοῦ Καρπαθορώσσου ἱερέως 'Ορέστου Τσορνὸκ εἰς 'Επίσκοπον τῆς 'Ελλην. 'Ορθοδόξου 'Αρχιεπισκοπῆς 'Αμερικῆς. 'Ετόνισε δὲ τὴν μεγάλην αὐτὴν ἐπιτυχίαν τοῦ Οἰκουμ. Πατριαρχείου, εἰς τοῦ ὁποίου τὸν κόλπον ἐπέστρεψαν ἑκατὸν περίπου χιλιάδες Οὐνιτῶν, 59 Καρπαθορωσσικῶν Κοινοτήτων ἐν 'Αμερικῆ.

Τὴν ἐπομένην Κυριακήν, 4ην Δεκεμβρίου, ἑορτὴν τῆς Αγίας Βαρβάρας, έλειτούργησεν εἰς τον, ἐπ' ὀνόματι τῆς Άγίας, Ί. Ναὸν τῆς Κοινότητος New Haven, Conn. καὶ ἐκήουξε πεοὶ τῆς Μεγαλομάοτυρος. Τὸ ἀπόγευμα μετὰ τοῦ Διοικητικού Συμβουλίου καὶ άλλων δμογενών μετέβη εἰς διάφορα μέρη τῆς πόλεως ἵνα ἐξετάση κτίριά τινα, ένὸς ἐκ τῶν ὁποίων θὰ ἐμελέτα τὴν ἀγορὰν ἡ Κοινότης, ἐὰν ἦσαν κατάλληλα διὰ Ναὸν καὶ Σχολεῖον. Τὸ ἔσπέρας προέστη ἐν τῆ Ἐκκλησία τελετῆς ποὸς δοκωμοσίαν τοῦ Συλλόγου τῶν Νεανίδων, τῆς Χορφδίας τῆς Κοινότητος, καὶ ὡμίλησε σχετιχῶς πρὸς τὴν νεολαίαν. Κατόπιν ωμίλησε πρὸς τὴν Φιλόπτωχον 'Αδελφότητα, έθεσε τὰς βάσεις καρποφόρου έργασίας αὐτῆς διὰ συνεργασίας όλων τῶν Ἑλληνίδων τοῦ New Haven καὶ τρίτον ωμίλησε πρὸς δλόκληρον τὸ Ἐκκλησίασμα τονίσας την ανάγκην της αμέσου αποκτήσεως Έκκλησίας καὶ Σχολείου.

Κατόπιν κατήλθον εἰς τὴν κάτωθεν τοῦ Ναοῦ αἴθουσαν ὅπου τὸ Διοικ. Συμβούλιον τῆς Φιλοπτώχου εἶχε δεξίωσιν τῆς ἐκεῖ ὁμογενείας, καὶ συνεζήτησαν πάλιν σχετικῶς.

Την 11ην Δεκεμβρίου μετέβη είς Portsmouth, N. H., οπου έωρταζεν δ ἐπ' ὀνόματι τοῦ 'Αγ. Νικολάου 'Ι. Ναὸς τῆς ἐκεῖ Κοινότητος καὶ ἐτέλεσε 'Αρχιερατικὴν Λειτουργίαν μετά τοῦ Ἱερέως Ἰοδιανοῦ Λαυραχᾶ καὶ ἐχήρυξε τὸν θεῖον μετά τοῦ ἐφημερίου Ἰοδιανοῦ Λαυρακᾶ καὶ ἐκήρυξε τὸν θεῖον λόγον. Τὸ δὲ ἔσπέρας μετέβη εἰς τὸν Ἱ. Ναὸν Ἁγ. Νισπερινός, εἰς τὸν ὁποῖον ἔλαβον μέρος ὁ Πανοσιολ. 'Αρχιιι. Ματθαίος Παπαβασιλείου, ὁ Αἰδεσιμολ. Χοήστος Παπαχρήστου καὶ ὁ Αίδεσ. 'Αναστάσιος 'Αναστασίου. 'Ο Θεοφιλέστατος Έπίσκοπος χοροστατήσας ωμίλησε περί των δύο θαυματουργῶν Ἱεοαρχῶν 'Αγ. Νικολάου καὶ τοῦ 'Αγίου Σπυρίδωνος, της ξορτης του δποίου ετελείτο δ ξοπερινός. Κατόπιν εδέχθη το Διοικητικόν Συμβούλιον τῆς Κοινότητος 'Αγ. Νικολάου είς τὸν οίκον τοῦ ἐφημερίου Αίδ. Παπαχρήστου και συνεζήτησε μετ' αὐτοῦ περί τῆς ένώσεως τῶν δύο σχολείων των δύο έχει Κοινοτήτων είς το λαμποον καί καθόλα κατάλληλον σχολείον τῆς Κοινότητος Εὐαγγελισμοῦ. συνεργασίας δὲ ἐν αὐτῷ τῶν ἱερέων καὶ διδασκάλων καὶ τῶν δύο Κοινοτήτων. Συνεχάση δὲ ἀμφότερα τὰ Διοικητικὰ Συμβούλια καὶ τὰ μέλη τῶν δύο Κοινοτήτων διὰ τὴν ἐσχάτως γενουένην σύσφιγξιν των άδελφιχων δεσμών των, ήτις κατεδηλώθη μάλιστα διὰ τοῦ ἐκκλησιασμοῦ κατὰ τὴν ἡμέραν ἐχείνην τῶν μελῶν καὶ τῶν δύο Κοινοτήτων εἰς τὸν πανηγυρίζοντα ναὸν τῆς μιᾶς Κοινότητος, τῆς τοῦ 'Αγίου Νιχολάου.

#### ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ, Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΞΕΝΥΚΤΙΑ

Ύπάρχουν γονεῖς καὶ πρὸ παντὸς μητέρες ποὺ δὲν ἔχουν ἐννοήσει ἀκόμη πόσον βλάπτει ὁ κινηματογράφος καὶ τὰ ξενύκτια εἰς τὸ νευρικὸν σύστημα τῶν παιδιῶν. Δὲν ἀντελήφθησαν πόσον ἐπηρεάζονται ταῦτα ὅταν ἰδίως ἡ ταινία ποὺ παίζεται παριστάνει ἔργα μὲ φαντάσματα, μὲ μεσαιωνικὰς μαγείας, μὲ φόνους, μὲ διωγμούς, μὲ πολέμους κλπ. Εἶνε γεγονὸς ὅτι τὸ παιδὶ ποὺ θὰ ἰδῆ τοιοῦτον ἔργον δὲν θὰ κοιμηθῆ καλὰ κατὰ τὸ βράδυ ἐκεῖνο. Θὰ πάρη φόσον δι' ὅλην του ἴσως τὴν ζωήν. Καὶ ἄν εἶνε νευρικῆς προδιαθέσεως ἡ εὐαίσθητον, διὰ πολὸν καιρὸν δὲν θὰ εἰμπορῆ πλέον νὰ κοιμηθῆ ἥσυχα ἡ νὰ βγαίνη τὴν νύκτα ἔξω χωρὶς φόδον.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον τὰ παιδιά καταστρέφονται ἀπὸ μικρά. Βλάπτεται διὰ πάντα τὸ νευρικόν των σύστημα καὶ ὑπεύθυνοι εἶνε οἱ γονεῖς, ποὺ δὲν δεικνύουν θέλησιν ἰσχυρὰν νὰ προλάβουν ὡρισμένα πράγματα. 'Αφήνω κατὰ μέρος τὸ σπουδαιότερον σεξουαλικὸν ζήτημα, διότι ἀσφαλῶς εἶνε πολὸ ἄσχημον διὰ παιδιὰ ὀκτὰ καὶ δέκα ἐτῶν νὰ διεγείρουν τὴν φαντασίαν των μὲ φιλιὰ καὶ ἐναγκαλισμούς, ποὺ δλέπουν νὰ ἀνταλλάσσωνται ἐπάνω εἰς τὴν ὀθόνην ἀπὸ τοὺς ὡραιοτέρους ἀστέρας τοῦ κινηματογράφου. Αὐτὸ γίνεται, διατὶ νὰ τὸ κρύπτωμεν.

Δι' αὐτὰ ὅλα καὶ δι' ἄλλα πολλὰ δικαίως ὁ κινηματογράφος ἀπαγορεύεται εἰς τὰ μικρὰ παιδιά. Εἶνε συμφέρον δὲ νὰ τὸ ἔννοήσουν αὐτὸ καὶ οἱ γονεῖς πρὸ παντός. Ἐξάιρεσις βεβαίως εἶνε ὁ κινηματογράφος ὁ σχολικός, ὁ διδακτικός, τὸν ὁποῖον προβάλλουν τὰ Κράτη, αἱ 'Οργανώσεις, αἱ 'Εκκλησίαι κλπ., ὁπότε ὁ τοιοῦτος κινηματογράφος ὅχι μόνον ἐπιτρέπεται, ἀλλὰ καὶ συνιστᾶται παντοιοτρόπως, διότι ἀποτελεῖ μέρος τῆς σχολικῆς μορφώσεως καὶ τῆς ἐνισχύσεως τοῦ γαρακτῆρος.

Τὸ ξενύχτι, ἐπίσης, εἶνε ἀπὸ πάσης ἀπόψεως καταστρεπτικὸν διὰ τὴν ὑγείαν τοῦ παιδιοῦ. Δυστιχῶς πολλοὶ γονεῖς δὲν θέλουν νὰ ἐννοήσουν τί κακόν, κακὸν ἀνεπανόρθωτον, κάμνουν εἰς τὰ παιδιά των ὅταν τὰ σύρουν μετὰ τὰς 9 τὸ δράδυ εἰς τὰ ξενοδογεῖα, εἰς τὰ ξενύχτια, εἰς τὰς διασκεδάσεις καὶ ἀλλαχοῦ. Καὶ ὅμως τὸ παιδὶ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον χάνει τὰς συνηθείας του, χάνει τὸν ὕπνον του, ἐκνευρίζεται μὲ τὴν ἐναλλαγὴν τῶν προσώπων, τῶν τόπων καὶ τῶν πραγμάτων καὶ γίνεται δυστυχές.

'Η θέσις τοῦ παιδιοῦ εἶνε εἰς τὴν οἰχίαν, εἰς τὸ σχολεῖον, εἰς τὸ δάσος, εἰς τὸν 'Ι. Ναόν. Κάθε ἄλλος θορυβώδης καὶ ἀποπνικτικὸς τόπος ἀσφαλῶς θὰ τὸ βλάψη. Καὶ ἄν δὲν φανοῦν τὰ βλαβερὰ ἀποτελέσματα ἀμέσως, θὰ φανοῦν ἀργότερα, πάντως θὰ φανοῦν. Τὸ παιδὶ εἶνε ὡσὰν τὸ ἄνθος τὸ βλάπτουν αἱ συχναὶ καὶ αἱ χωρὶς ἀνάγκην μετακινήσεις τῶν γονέων ποὺ τὰ μετακινοῦν παντοῦ κουρασμένα, νυσταλέα, ἀχρά, ἀποκαμωμένα, ἐξηντλημένα.

Οἱ γονεῖς οἱ σημερινοί, παρ' ὅλα τὰ μέσα, δὲν κατώρθωσαν οἱ περισσότεροι, νὰ ἀντιληφθοῦν μερικὰ ὅλως στοιχειώδη ζητήματα. Ποτὲ δὲν ἔδωκαν οἱ τοιοῦτοι μίαν ἀνατροφὴν εἰς τὰ παιδιά των διότι καὶ οἱ ἴδιοι δὲν ἔμελέτησαν εἰς τὰ σοβαρὰ τὸ ζήτημα αὐτό. Καὶ ἄν τὰ παιδιά των εἶναι νευρικά, ἄν εἶνε μελαγχολικὰ καὶ σκεπτικά, ἄν δυσκολεύων-

ται τὸ δράδυ νὰ κοιμηθοῦν, ἄν θυμώνουν εὕκολα καὶ χωρὶς σοδαρὸν λόγον, ὑπεύθυνοι εἶναι οἱ γονεῖς ποὺ δὲν ἐφρόντισαν τόσον ποὺ ἔπρεπε καὶ τότει ποὺ ἔπρεπε διὰ τὰ παιδιά των.

Οἱ ἴδιοι οἱ γονεῖς ἀντὶ νὰ βοηθήσουν νὰ καλυτερεύσουν τὴν ὑγείαν τῶν παιδιῶν των, τοὐναντίον τὴν καταστρέφουν πότε μὲ τοὺς κινηματογράφους, πότε μὲ τὰ ξενύκτια, πότε μὲ τὰ ποτὰ πολλάκις. Οὐδέποτε ἡθέλησαν νὰ παρακολουθήσουν αὐστηρά, οὐδέποτε ἡθέλησαν νὰ φροντίσουν διὰ τὴν καλῶς ἐννοουμένην πρόοδον τῶν παιδιῶν των. Δι' αὐτὸ καὶ τὰ ἔκαμον ἄρρωστα καὶ νευρασθενικά.

Παρετήρησα επίσης δτι εἰς τὰς λουτροπόλεις Αἰδηψοῦ, Λουτραπίου, Καϊάφα κ. ἄ. κατὰ τὸ θέρος γίνεται μεγάλη ἀταξία εἰς τὸν δργανισμὸν τῶν παιδιῶν ὅταν οἱ γονεῖς τὰ φέρουν μαζύ των εἰς τὰ ξενοδοχεῖα. Τὰ παιδιά ἐκεῖνα χάνουν τὰς καλὰς συνηθείας των, ἀκούουν καὶ βλέπουν εἰς τὰ ξενοδοχεῖα πράγματα ποὺ δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ μάθουν, ξενυκτοῦν καὶ ἐν γένει ἀποκτοῦν πολὺ κακὰς συνηθείας. Ἡ ζωὴ τοῦ ξενοδοχείου, καὶ μάλιστα τοῦ θορυβώδους, βλάπτει τὰ παιδιὰ ὅσον δὲν εἰμποροῦμεν νὰ φαντασθῶμεν.

"Οταν κάποτε ἡρώτησα ἕνα Έλληνόπαιδα μαθητήν μου, ποῦ κατὰ πρῶτον είδε νὰ παίζωνται «χαρτιά»; μοῦ ἀπήντησε:«—εἰς τὸ ξενοδοχεῖον Τ...ὅπου τὸ καλοκαῖρι εἴχομεν ὑπάγει δεκαπέντε ἡμέρας δι' ἐξοχήν...» 'Ιδοὺ λοιπὸν ὡραία ἀπόδειξις ὅτι τὰ νεαρὰ παιδιὰ δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ τὰ μεταφέρουν οἱ γονεῖς εἰς τὰ ξενοδοχεῖα. Δι' αὐτὸ εἶνε προτιμότερον ὅσοι ἔχουν παιδιὰ μικρᾶς ἡλικίας, νὰ ἐνοικιάζουν 2—3 δωμάτια εἰς κανὲν ἐξοχικὸν οἴκημα, εἰς καμμίαν ὀρεινὴν κατοικίαν ἰδιωτικήν, ἡσύχου καὶ ἀψόγου περιβάλλοντος, ἀντὶ νὰ τὰ σύρουν τὸ θέρος εἰς τὰ ξενοδοχεῖα καὶ τὰς λουτροπόλεις.

Δὲν ξεύρω ἄν θὰ ἔπρεπε νὰ ὑπάρχη εἰδικὸν Σχολεῖον ὅπου νὰ μανθάνουν αἱ γυναῖκες πῶς νὰ ἀνατρέφουν τὰ παιδιὰ καὶ κατόπιν νὰ νυμφεύωνται. Κάθε ἴσως γυνὴ θὰ ἔπρεπε νὰ περάση ἀπὸ ἕν τοιοῦτον σχολεῖον διὰ νὰ ἔχη σαφῆ ἰδέαν τοῦ πῶς ἀνατρέφονται ὑγιῶς τὰ παιδιά. Αὐτὸ θὰ ἀπεσόβει πολλοὺς κινδύνους, ἀφοῦ πολὺ ὀλίγαι μητέρες σήμερον ἀνατρέφουν τὰ παιδιά των ὅπως πρέπει νὰ τὰ ἀναθρέψουν καὶ δι' αὐτὸ πηγαίνομεν ὅπως πηγαίνομεν.

'Έλησμονήθη δηλαδή τελείως σήμερον τὸ μέγα ἀξίωμα τοῦ πατρὸς τῆς ἰατρικῆς, τοῦ 'Ιπποκράτους, ὅτι ἡ «παιδαγωγική πρέπει νὰ ἔχη ὡς δάσιν τὴν ὑγιεινήν.» Δι' αὐτὸ καὶ δλέπομεν ὅτι τὰ παιδιά, ὅταν περάσουν τὸ δέκατον τέταρτον ἡ δέκατον πέμπτον ἔτος τῆς ἡλικίας των, εἶνε κατακουρασμένα, ἐκνευρισμένα, νευρασθενῆ δὲν ἡμποροῦν συνεπῶς νὰ ἔξακολουθήσουν ἐπιτυχεῖς τεχνικὰς ἡ πανεπιστημιακὰς σπουδάς, διότι ἡ ὑγεία των εἶνε ἤδη κλονισμένη, εἰς δαθμὸν πολλάκις ἀπίστευτον. Λαμβάνει δηλ. χώραν τὸ λυπηρὸν φαινόμενον κατὰ τὸ ὁποῖον αὐτοὶ οἱ ἴδιοι οἱ γονεῖς ποὺ ἔχουν τὰ παιδιὰ δὲν κάμνουν τίποτε ἄλλο παρὰ αὐτοὶ οἱ ἴδιοι νὰ προετοιμάζουν διὰ τὴν Κοινωνίαν ἀνθρώπους νευρασθενικοὺς καὶ περιδάλλον δυστυχισμένον.

Г. П.

παρακαλούνται δσοι έκ των συνδρομητών μας δέν έπλήρωσαν τὰς συνδρομάς των νὰ πληφωσαν τὰς συνδρομάς των νὰ πληφωσαν τὰς συνδρομάς εἰς τὰ γραφεία Μας και διάς και δι

THE ORTHODOX OBSERVER

#### ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗΝ ΘΕΟΛΟΓΙΚΗΝ ΣΧΟΛΗΝ POMFRET

Ή Ποοπαρασκευαστική Θεολογική Σχολή μας έν Pomfret Center, Conn., εύρισχομένη εἰς τὸ δεύτερον ἔτος της λειτουργίας αὐτης, ἀπροσχόπτως βαίνει πρὸς ἐπιτέλεσιν

τοῦ μεγάλου της προορισμοῦ.

Έχτὸς τῶν ταχτιχῶν μαθημάτων, γίνεται ἔργασία, κατὰ πρόβλεψιν πάντοτε τοῦ Διευθυντοῦ τῆς Σχολῆς Θεοφιλεστάτου Έπισκόπου Βοστώνης κ. 'Αθηναγόρα, καὶ τῶν Καθηγητῶν αὐτῆς, ἡ ὁποία προκαλεῖ τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ παραχολουθούντος έχ τοῦ πλησίον Έλληνισμοῦ τῆς Ν. 'Αγγλίας. Έφέτος δὲ μὲ τὴν πρόσληψιν εἴχοσι τριῶν νέων, ποωτοετών μαθητών της Σχολης, τὰ γεγονότα αὐτὰ λαμβάνουν γενικώτερον χαρακτήρα πρός όφελος όλων των ίερο-

Από τῆς ἀρχῆς τοῦ παρόντος σχολικοῦ ἔτους μέχρις ώρας έγιναν αι ακόλουθοι διαλέξεις ύπο φοιτητών πρός τούς

έν τῆ Σχολῆ μαθητάς καὶ καθηγητάς.

Τὴν 22αν Νοεμβρίου ὑπὸ τοῦ πρωτοετοῦς μαθητοῦ κ. Μενελάου Βουονάκη, με θέμα: «Ἡ Ἡμέρα τῶν Εὐχαριστιων.» Εισηγητής ήτο ὁ δευτεροετής μαθητής κ. Κωνσταντίνος Παπαθεοδώρου.

Την 30ην Νοεμβρίου υπό του πρωτοετούς μαθητού κ. Γεωργίου Γάλλου με εν ενδιαφέρον θέμα: «'Ο Χριστιανισμός είς την 'Απω 'Ανατολήν.»

Τὴν 6ην Δεκεμβρίου, ξορτὴν τοῦ 'Αγίου Νικολάου, ξ-

τελέσθη λειτουργία έν τῆ Σχολῆ. Τὸ δὲ ἔσπέρας μετὰ τὰ μαθήματα έγινε διάλεξις ύπὸ τοῦ ἑορτάζοντος φοιτητοῦ χ. Νιχολάου Παλαιολόγου με θέμα: «'Ο Βίος τοῦ 'Αγ. Νιχολάου.» Έπηχολούθησε μιχρά τελετή, κατά την ὁποίαν οί φοιτηταί ηθχήθησαν τους ξορτάζοντας κ. Ν. Παλαιολόγον καί κ. Νικ. Βελισσαρόπουλον. Χρέη εἰσηγητοῦ ἐξετέλεσεν ό κ. Έμμανουήλ Βουγιούκας.

Τὴν 14ην Δεκεμβρίου, ὑπὸ τοῦ πρωτοετοῦς φοιτητοῦ κ. Κυριάκου Δεβελάκου με θέμα: «'Ο Βίος τοῦ 'Αγίου Σπυοίδωνος.» Εισηγητής ήτο ὁ κ. Έπαμειν. Μαραγκουδάκης.

Έκτὸς τῶν διαλέξεων, οἱ ἱεροσπουδασταί, κατὰ πρόσκλησιν διαφόρων Κοινοτήτων, μεταβαίνουσιν έκάστην Κυριαχήν είς τὸν Ἱερὸν Ναὸν τῶν Κοινοτήτων ὅπου ἡ Χορφδία τῆς Σχολῆς ψάλλει κατὰ τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

Την 20ην Νοεμβρίου μετέβησαν είς την Νέαν Ύόρκην οπου έψαλαν εἰς τὸν Ἱ. Ναὸν τοῦ Ἡγίου Σπυρίδωνος»' Washington Heights, Ν. Υ., κατὰ τὴν ᾿Αρχιερατικὴν λειτουργίαν τελεσθείσαν ύπο τοῦ Θεοφιλεστάτου Έπισκόπου Βοστώνης.

Την 4ην Δεκεμβρίου έψαλαν είς τον εν Βοστώνη Καθεδρικόν Ναόν τοῦ «Εὐαγγελισμοῦ». Τὸ ἀπόγευμα τῆς ἰδίας ημέρας ἔψαλαν ἀπὸ τοῦ Ραδιοφωνιχοῦ Σταθμοῦ τῆς «Θρησκευτικής "Ωφας Νέας 'Αγγλίας».

Την 11ην Δεκεμβρίου έψαλαν είς τὸν Ίερὸν Ναὸν τοῦ

«Εὐαγγελισμοῦ» ἐν Providence, R. I.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΕΥΣΤΡ. ΚΑΛΠΑΞΗΣ Δευτεροετής Μαθητής τῆς Προπαρ. Θεολ. Σχολῆς

#### **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ Δ΄ ΤΟΜΟΥ**

(Συνέχεια ἐκ τῆς 2ας σελίδος)

'Ιστορία 'Εσθήρ, Αίδ. Μ. Κεστεκίδου, 84. Ή Αὐτοκράτειρα Εἀρήνη, Δούκα, 87.

Διδάγματα έκ τῆς Ίστορίας τοῦ Ἰωσήφ, ᾿Αρχ.Γ. Πολυζωίδου, 89. ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΙΚΑ ΤΑΞΕΙΔΙΑ

Περί την Χώραν των Κέδρων του Λιβάνου, 'Αρχιμανδρίτου Γ. Πολυξωίδου, 86.

'Απὸ τὴν Φιλανθρωπικὴν Δοᾶσιν ἐν 'Ιωαννίνοις, 'Αρχιμανδρίτου Γ. Πολυζωίδου, 90.

'Απὸ τὴν Βουλιαγμένην, 'Αρχιμα. Γ. Πολυζωΐδου, 91. Οι Βεδουΐνοι, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 92.

Μέγα Σπήλαιον — Καλάβουτα — 'Αγία Λαύρα, 'Αρχιμανδρί-

του Γ. Πολυζωίδου, 93.
Τὸ Ταξείδιον τῆς Ζωῆς, 'Αρχιμ. Α. 'Αρχαδίου, 94.
"Ήθη καὶ "Εθιμα Μανιατῶν, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 96.

#### ΔΙΑΦΟΡΑ

Μικτοί Γάμοι, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 83.

'Η 'Εκλογή τοῦ 'Επισκόπου Βοστώνης κ. 'Αθηναγόρα, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωίδου, 84.

Ποσσφανήσεις καὶ Διάγγελμα Β΄ 'Επισκόπου Βοστώνης, 85. Πεοὶ Γάμου, 'Αρχιμ. Κ. Σταθεροῦ, 85. 'Η 'Αξία τῆς 'Εργασίας, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 87. Θρησκευτική Δράσις ἔν Θεσσαλονίκη, Διακ. 'Αλ. Στρατίδου, 88. Λογική Συνέπεια, 90. Περὶ Ύλιστῶν, ᾿Αρχιμ. Α. Βρέτα, 91.

Χριστανική Θρησιεία και Πατρίς, Μεσσηνίας Πολυκάρπου, 91. Ή Ήσυχία τοῦ Βίου, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωτδου, 92. Μόνον δι' Αὐτοῦ, Χρ. Καλοπαίδη, 92. 'Απὸ τὰ Μεγάλα Πένθη, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωτδου, 93.

Ή 'Αγιότης τῆς 'Εργασίας, 'Αρχιμ. Π. Φινφίνη, 94. 'Απὸ τὴν 'Ενθρόνισιν τοῦ Νέου Βοηθοῦ Καρπαθορώσσου 'Επισκόπου, 94.

Βυζαντινή Μουσική, Γ. Γιαννούκου, 95.

Ή Πνευματική Προίξ πρός μίαν θυγατέρα, Δ. Β., 95, 96. ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

Διπλῆ 'Ανάστασις, Π. Π΄' Γεωργίου, 81. Γιὰ τοὺς Νέους μας, 'Αρχιμ. Α. Καβάδα, 81. Πρωτομαγιάτικοι Πόθοι, Π. Παπαγεωργίου, 83. Τὸ 'Εξωκκλῆσσι, 'Ελένης Ξηροκώστα, 87.

Ποῦ Είνε ἡ Εὐτυχία, 87. Δυὸ Γράμματα, Αἰδ. Π. Κωνσταντινίδου, 95. Ἡ Πίστις τοῦ Μπάρμπα Γιάννη, Π. Η΄΄ Γεωργίου, 96.

ΛΟΓΟΙ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΙ

'Ο "Αγιος 'Αθανάσιος, Γ. Παπαδέα, 76. Οἱ 'Αγῶνες τῆς 'Αληθείας κατὰ τοῦ Ψεύδους, Οἰκ. Κ. Χ΄'. Δημητρίου, 79.

'Η 'Εχχλησία, Αίδ. Μ. Κεστεχίδου, 79.

'Εθνική 'Επέτειος τῶν 'Αμερικανῶν, Βασ. Θ. Ζούστη, 86.

#### ΦΙΛΟΠΤΩΧΟΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ

Δράσις τῆς Φιλοπτώχου 'Αδελφότητος, 'Ανωνύμου, 85. Πόθεν τὰ Φιλανθρωπικὰ 'Ιδρύματα, 'Αρχ. Γ. Πολυζωΐδου, 86. ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

Εύγενεῖς Δωρεαί, 74.

Μαθήματα Διδασκόμενα, 76.

Πῶς Βλέπουν οἱ ἐν ᾿Αθήναις Θεολόγοι Καθηγηταὶ τὴν Σχολήν μας. Διακ. Ν. Νητσιώτου, 79.

Τὰ Ἐμπόδια πρὸ τῆς Νίκης, Αἰδ. Μ. Κεστεκίδου, 81. Εν Ἔτος Ἐργασίας, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 96.

#### ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Σύγχοονοι 'Ενωτικαὶ Ποοσπάθειαι, 'Αμ. 'Αλεβιζάτου, 74. 'Ο Θεδς εἰς τὴν Ζωήν μας, Διακ. Θ. Κοκκινάκη, 87. Τὰ Πατρικὰ Παλάτια, 88.

'Ο "Αγνωστος Θεός, Π. Παραμυθίας κ. 'Αθηναγόρα, 92. Greek Made Easy, Γ. Δίδοη, 95.

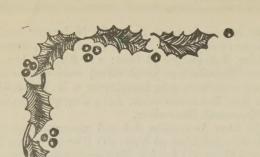
#### ΛΥΣΕΙΣ ΑΠΟΡΙΩΝ

Περί Θείας Κοινωνίας, 'Αρχιμ. 'Αθ. Καβάδα, 77.

#### ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑΙ

Κωνσταντίνου, Χαρμαντά, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 74. 'Αστέριος 'Αστερίου, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 74. 'Αριστ. Παλαΐνη, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 80. Rev. Fr. Gavin, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 81. †'Ο 'Αθηνῶν Χρυσόστομος, 'Αρχιμ. Γ. Πολυζωΐδου, 93.

Έπιστολή 'Αρχιεπισκόπου 'Αθηνών, 75. Έπιστολή Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου, 80.



Τὰ Έχδοτικὰ Καταστήματα DIVRY εΰχονται είς όλους τούς άγαπητούς δμογενεῖς Καλά Χριστούγεννα καὶ Εὐτυχὲς τὸ Νέον Έτος 1939.

